



# АНТИМОНОПОЛЬНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНИ

## РІШЕННЯ ТИМЧАСОВОЇ АДМІНІСТРАТИВНОЇ КОЛЕГІЇ

20 серпня 2021 р.

Київ

№ 120-р/тк

Про визнання підтримки суб'єкта господарювання, зазначеної у повідомленні, такою, що є допустимою державною допомогою відповідно до Закону

Тимчасова адміністративна колегія Антимонопольного комітету України, розглянувши подання Департаменту моніторингу і контролю державної допомоги від 26.07.2021 № 500-01/316-п та повідомлення про нову індивідуальну державну допомогу, надіслане Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради за реєстраційним номером у базі даних 60509 (вх. № 1354-ПДД/1 від 23.06.2021), яке подано на виконання статті 9 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та за формою, що передбачена додатком 1 до Порядку подання та оформлення повідомлень про нову державну допомогу та внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 04.03.2016 № 2-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 04.04.2016 за № 501/28631 (зі змінами внесеними розпорядженням Антимонопольного комітету України від 13.09.2018 № 18-рп, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 27.11.2018 за № 1337/32789).

### ВСТАНОВИЛА:

#### 1. ПОРЯДОК ПОВІДОМЛЕННЯ ПРО ПІДТРИМКУ

- (1) Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради на Портал державної допомоги за реєстраційним номером у базі даних 60509 (вх. № 1354-ПДД/1 від 23.06.2021) було подано повідомлення про нову державну допомогу (далі – Повідомлення).
- (2) Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради листом від 05.07.2021 № 01-11-01-24/808 (вх. № 8-01/9378 від 05.07.2021) надіслав Антимонопольному комітету України додаткову інформацію до Повідомлення (далі – Лист 1).
- (3) Повідомлення прийнято до розгляду 07.07.2021.

#### 2. ВІДОМОСТІ ТА ІНФОРМАЦІЯ ВІД НАДАВАЧА ПІДТРИМКИ

##### 2.1. Надавач підтримки

- (4) Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради (далі – Департамент, Надавач) (майдан Незалежності 5, м. Полтава, Україна, 36003 ідентифікаційний код юридичної особи 43434119).

## **2.2. Отримувач підтримки**

- (5) Комунальне підприємство «Палац дозвілля» (далі – КП «Палац дозвілля», Отримувач) (36029, вул. Соборності, 58, м. Полтава, ідентифікаційний код юридичної особи 02409319).

## **2.3. Мета (ціль) підтримки**

- (6) Підтримка та розвиток культурно-освітніх заходів, сприяння здійсненню виховної та культурно-освітньої роботи серед різних верств населення м. Полтава, організація культурного дозвілля та задоволення культурно-мистецьких потреб різних верств населення м. Полтава, проведення міських та культурно-мистецьких заходів на високому організаційному, художньому та технічному рівнях.

## **2.4. Очікуваний результат**

- (7) Результатом надання фінансової підтримки є збереження національної культурної спадщини, підтримка культурно-освітніх заходів, збереження робочих місць, підтримка в робочому стані комунального майна міста.

## **2.5. Підстава для надання підтримки**

- (8) Закон України «Про культуру».
- (9) Закон України «Про місцеве самоврядування в Україні».
- (10) Міська програма розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затверджена рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20.12.2019 (далі – Програма).
- (11) Рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20.12.2019 «Про міський бюджет на 2020 рік».
- (12) Рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29.02.2021 «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік».

## **2.6. Форма підтримки**

- (13) Поточні та капітальні трансферти підприємствам (установам, організаціям).

## **2.7. Обсяг підтримки**

- (14) Загальний обсяг підтримки становить 53 722 087,38 грн, з них:
- 2020 рік – 6 367 287,38 грн;
  - 2021 рік – 6 844 800 грн;
  - 2022 рік – 12 170 000 грн;
  - 2023 рік – 13 470 000 грн;
  - 2024 рік – 14 870 000 грн.

## 2.8. Тривалість підтримки

(15) з 01.01.2020 по 31.12.2024.

## 2.9. Умови надання підтримки

(16) Відповідно до інформації, наданої в Повідомленні, КП «Палац дозвілля» є власністю територіальної громади міста, організація і проведення міських культурно-мистецьких і видовищних заходів, урочистостей з нагоди державних та професійних свят проводяться безкоштовно. Дохід від комерційної діяльності підприємства не покриває всіх витрат на енергоносії (природний газ, електроенергію), заробітну плату та нарахування на заробітну плату, а також утримання приміщення та обладнання в робочому стані, що підтверджено, зокрема, інформацією, наданою у Повідомленні. Через відміну всіх масових заходів та локдауном КП «Палац дозвілля» понесло збитки. У фінансовій звітності за 2020 рік зазначено, що дохід від операційної діяльності за 2020 рік становить 7 680 200 грн, збиток становить 89 500 грн. Державна допомога надасть змогу підприємству працювати без збитків, затримки заробітної плати, скорочення робочих місць, якісно, без перебоїв.

(17) Обсяг витрат, на покриття яких використовується державна підтримка:

Назва статті/період	2020-2024 роки (тис. грн)
Заробітна плата з нарахуванням	24284,4
Витрати на енергоносії (газ, електроенергія)	5303,7
Придбання господарських матеріалів, ламп освітлення на сцену, інструменту, будівельних матеріалів, запчастин	538,5
Проведення міських заходів (світло, звук, автоперевезення, піротехнічні та дизайнерські послуги)	12128,6
Впровадження системи відеонагляду будівлі ззовні та в глядацькій залі, ремонт частот театральних лебідок софитного підйому, повірка вогнегасників, поточний ремонт, обслуговування котельної, послуги охорони, технічне обслуговування пожежної сигналізації, ремонт покрівлі, придбання дизель-генератору, частковий ремонт покрівлі над глядацькою залюю, ремонт зовнішнього освітлення, обслуговування в сфері автоматизації, випробування електроінструментів та захисних засобів, повірка лічильників газу, електроенергії, води, ремонт модему передачі даних вузла обліку газу	4896,8
Капітальний ремонт частини приміщень	5270,1
Придбання основних засобів (системного блоку, монітору, кабелів, вогнегасників, стільців, столів)	1300
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>53722,10</b>

(17) Фінансова підтримка КП «Палац дозвілля» планується здійснюватися за кодами економічної класифікації видатків бюджету 2610 «Субсидії та поточні трансферти підприємствам (установам, організаціям)» (обсягом 47 152,0 тис. грн) та 3210 «Капітальні трансферти підприємствам (установам, організаціям)» (обсягом 6 570,1 тис. грн).

(18) Відповідно до інформації, наданої в Повідомленні, капітальні трансферти не є інвестиційними. Добудови, реконструкції будівлі не планується. Кошти будуть спрямовані на підтримання будівлі та приміщень в ній в робочому стані. Отримання операційного прибутку не передбачається.

- (19) Фінансування Отримувача державної допомоги відбувається за заявкою Отримувача, в межах затвердженого плану використання бюджетних коштів на рік, та на підставі підтверджених документів, шляхом перерахування коштів на окремі рахунки (загальний та спеціальний), які відкрито в Управлінні Державної казначейської служби України у м. Полтаві Полтавської області за кодами економічної класифікації видатків бюджету 2610, 3210.
- (20) Контроль за цільовим використанням коштів, які надходять з бюджету, здійснюють органи Державної казначейської служби України відповідно до вимог статті 78 Бюджетного кодексу України та головний розпорядник бюджетних коштів. Отримувач у встановлені терміни надає головному розпоряднику звіт про використання коштів та інформацію про стан виконання заходів, видатки на які здійснюються з бюджету міста Полтава, а також копії рахунків при замовленні кожного траншу державної допомоги.
- (21) Отримувач для виконання обов'язку щодо цільового використання бюджетних коштів, використовує окремі рахунки для обліку отриманих бюджетних асигнувань (рахунки 481 «Цільове фінансування і цільові надходження» щодо поточних трансфертів та 482 «Цільове фінансування і цільові надходження» щодо капітальних трансфертів).
- (22) За інформацією Надавача підприємство не займається продажем вхідних квитків на заходи, а надає послуги комплексного обслуговування в приміщенні. Калькуляція на кожен комерційний захід проводиться окремо, в залежності від часу перебування замовника в приміщенні, вартості енергоносіїв, сезону проведення заходу, використання того чи іншого обладнання, кількості приміщень тощо.
- (23) Відповідно до інформації, наданої Надавачем, КП «Палац дозвілля» здійснює закупівлі всіх робіт /послуг/товарів за кошти державної допомоги, а також за кошти від комерційної діяльності виключно з використанням електронної системи закупівель Prozorro, відповідно до вимог Закону України «Про публічні закупівлі».
- (24) Відповідно до інформації, наданої в Повідомленні, культура в цілому, зокрема діяльність КП «Палац дозвілля», стала однією зі сфер, які значно постраждали під час карантину. Із введенням карантину з 12.03.2020 і періодичного посилення жорсткого локдауну, всі масові заходи були заборонені, і, як наслідок, відмінено всі культурні заходи. Також останнім часом відбувається стрімкий ріст тарифів та цін на енергоносії (електроенергію), ріст мінімальної зарплати, нарахувань на зарплату, підвищення цін на послуги по утриманню будівлі КП «Палац дозвілля».
- (25) Відповідно до пункту 3.1 Статуту КП «Палац дозвілля», затвердженого рішенням тридцятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 28.02.2020 (далі – Статут), до структури КП «Палац дозвілля» як юридичної особи входять два структурні підрозділи: кінотеатр «Алмаз» та кінотеатр ім. Котляревського. За інформацією, наданою у Листі 1, дані структурні підрозділи ніякої комерційної діяльності не проводять, кошти з місцевого бюджету на них не отримуються і не витрачаються на їх утримання. Отже, державна підтримка, яка надається Отримувачу, не використовуватиметься для фінансування інших суб'єктів господарювання.
- (26) КП «Палац дозвілля» здійснює свою діяльність як на платній основі, так і безоплатній. Усі заходи, які здійснює КП «Палац дозвілля» за дорученням Департаменту культури, молоді та сім'ї та Полтавської міської ради, зокрема, проведення концертних заходів, урочистостей з нагоди державних та професійних свят, в тому числі загальноміських,

проводяться на безоплатній основі. Частка часу користування будівлею КП «Палац дозвілля» для культурних цілей становить 100%.

- (27) Департамент надав інформацію, що протягом 2020-2021 років було проведено та планується проводити заходи, як на платній, так і безкоштовній основі. При цьому кількість безкоштовних заходів до загальної кількості заходів становить 23,4 відсотки, питома вага витрат, що покриваються за рахунок платних послуг – біля 20 відсотків.
- (28) За інформацією, наданою у Листі 1, КП «Палац дозвілля» на платній основі надає наступні послуги:
- комплексне обслуговування в приміщенні;
  - надання місця для розміщення банеру;
  - послуги сіті-лайту.
- (29) Згідно з інформацією від Надавача на 2021 рік заплановані наступні культурні заходи, які плануються реалізовувати безкоштовно:
- урочистості та святкові концерти з нагоди Міжнародного жіночого дня;
  - концертна програма з нагоди Дня медичного працівника;
  - День міста;
  - концертна програма з нагоди Дня працівника освіти;
  - концертна програма з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва;
  - День місцевого самоврядування.
- (30) За інформацією, отриманою від Надавача, комерційна господарська діяльність здійснюється для зменшення витрат міського бюджету та підтримки діяльності КП «Палац дозвілля». Кошти, що отримуються в результаті комерційної господарської діяльності, спрямовуються на поліпшення умов проведення культурно-мистецьких заходів як на платній, так і на безоплатній основі, а також на оплату праці працівників та інші операційні витрати. Оплата послуг по комерційній діяльності здійснюється на окремі розрахункові рахунки, які знаходяться в акціонерному товаристві «Полтава-банк» та Полтавському головному регіональному управлінні акціонерного товариства комерційного банку «Приватбанк».
- (31) Отримувач державної допомоги не забезпечує ведення окремого бухгалтерського обліку по розподілу доходів і витрат на надання послуг, на які спрямовується державна підтримка, але договори, рахунки, акти виконаних робіт, накладні на послуги та придбання товарно-матеріальних цінностей оформлюються окремо по витратах, які відносяться до витрат за рахунок державної підтримки.

### **3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ**

#### **3.1 Сфера державної допомоги**

- (32) Відповідно до пункту 1 частини першої статті 1 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» (далі – Закон) державна допомога суб'єктам господарювання (далі – державна допомога) – підтримка у будь-якій формі суб'єктів господарювання за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів, що спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції, створюючи переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності.

- (33) Отже, державна підтримка є державною допомогою, якщо одночасно виконуються такі умови:
- підтримка надається суб'єкту господарювання;
  - державна підтримка здійснюється за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів;
  - підтримка створює переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності;
  - підтримка спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції.
- (34) Відповідно до частини другої статті 1 Закону терміни «суб'єкт господарювання», «товар», «економічна конкуренція (конкуренція)» вживаються у Законі у значенні, наведеному в Законі України «Про захист економічної конкуренції».
- (35) Пунктом 4 частини першої статті 6 Закону передбачено, що державна допомога може бути визнана допустимою, якщо вона надається, зокрема, для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо вплив такої державної допомоги на конкуренцію є неістотним.

### **3.2 Надання державної підтримки у сфері культури**

- (36) Статтею 11 Конституції України передбачено, що держава сприяє консолідації та розвитку української нації, її історичної свідомості, традицій і культури, а також розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності всіх корінних народів і національних меншин України.
- (37) Статтею 54 Конституції України встановлено, що культурна спадщина охороняється законом. Держава, зокрема, забезпечує збереження історичних пам'яток та інших об'єктів, що становлять культурну цінність.
- (38) Відповідно до пункту 6 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» культура – сукупність матеріального і духовного надбання певної людської спільноти (етносу, нації), нагромадженого, закріпленого і збагаченого протягом тривалого періоду, що передається від покоління до покоління, включає всі види мистецтва, культурну спадщину, культурні цінності, науку, освіту та відображає рівень розвитку цієї спільноти.
- (39) Пунктом 4 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» визначено, що діяльність у сфері культури (культурна діяльність) – творча, господарська, наукова, бібліотечна, інформаційна, музейна, освітня, культурно-дозвілєва та розважальна діяльність, спрямована на створення, тиражування, розповсюдження, демонстрування, популяризацію, збереження і використання культурних благ та культурних цінностей для задоволення культурних потреб громадян.
- (40) Відповідно до пункту 16 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» нематеріальна культурна спадщина – звичаї, форми показу та вираження, знання, навички, що передаються від покоління до покоління, постійно відтворюються спільнотами та групами під впливом їхнього досвіду, оточення, взаємодії з природою, історії та формують у них почуття самобутності та наступності, сприяючи таким чином повазі до культурного розмаїття і творчості людини.
- (41) Частиною першою статті 12 Закону України «Про культуру» встановлено, що до основних видів діяльності у сфері культури належать:

- створення, виконання, тиражування, розповсюдження, демонстрування (публічний показ і публічне сповіщення) та популяризація творів літератури і мистецтва;
  - створення, збереження, охорона, використання та популяризація національного культурного надбання;
  - проведення наукових досліджень у сфері культури, літературна і художня критика, кінокритика;
  - організація відпочинку і дозвілля громадян.
- (42) Згідно з пунктом 5 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» заклад культури – юридична особа, основною діяльністю якої є діяльність у сфері культури, або структурний підрозділ юридичної особи, функції якого полягають у провадженні діяльності у сфері культури.
- (43) Відповідно до частини третьої статті 9 Закону України «Про культуру» в Україні гарантується можливість утворення різних за формою власності та видами діяльності у сфері культури закладів культури – театрів, концертних організацій, філармоній, культурних центрів, продюсерських агентств, професійних мистецьких колективів, кіностудій, кіно-, відеопрокатних закладів, видавництв, музеїв, архівів, заповідників, художніх галерей (виставок), бібліотек, клубних закладів, навчальних закладів культури і мистецтва, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) та студій, кінотеатрів, цирків, парків культури та відпочинку, архітектурних, дизайнерських, рекламних, реставраційних центрів і майстерень тощо.
- (44) Відповідно до пункту 17 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» об'єкти культурного призначення – цілісні майнові комплекси клубних закладів (клубів, будинків культури, палаців культури тощо), парків культури та відпочинку, бібліотек, музеїв, архівів історико-культурних заповідників, театрално-видовищних закладів (театрів, філармоній, концертних організацій, музичних колективів, ансамблів тощо), кінотеатрів, інших закладів культури; пам'ятки культурної спадщини, предмети колекцій, зібрання, фонди, будівлі, споруди культурного призначення та інші культурні цінності.
- (45) Статтею 8 Закону України «Про культуру» визначено, що громадяни мають право на доступ до культурних цінностей та культурних благ. Право на доступ до культурних цінностей реалізується шляхом утримання або надання закладам культури державної підтримки з державного та місцевих бюджетів для забезпечення їх функціонування та доступності їх послуг для різних категорій населення.
- (46) Частиною другою статті 19 Закону України «Про культуру» передбачено, що органи виконавчої влади та органи місцевого самоврядування сприяють діяльності неприбуткових закладів культури.
- (47) Частиною першою статті 23 Закону України «Про культуру» передбачено, що до базової мережі закладів культури загальнодержавного рівня належать державні, у тому числі національні (бібліотеки, музеї, архіви, галереї, заповідники, цирки, театри, філармонії, музичні колективи і ансамблі, культурно-інформаційні та культурно-просвітницькі центри, навчальні заклади культури і мистецтва, кіностудії, художні галереї, виставки національного (загальнодержавного) значення тощо), заклади культури.
- (48) Згідно з частиною другою статті 26 Закону України «Про культуру» заклади культури загальнодержавного та місцевого рівня базової мережі залежно від форми власності утримуються або отримують фінансову підтримку відповідно за рахунок коштів

Державного бюджету України, бюджету Автономної Республіки Крим, інших місцевих бюджетів, а також коштів установ, організацій, громадян та їх об'єднань.

- (49) Відповідно до пункту «d» частини третьої статті 262 Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони (далі – Угода) допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін, може вважатися сумісною з належним виконанням цієї Угоди.
- (50) Слід зазначити, що згідно зі статтею 264 Угоди Сторони домовились, що вони застосовуватимуть положення Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосування статей 106, 107 та 93 Договору про функціонування Європейського Союзу (далі – ДФЄС), зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Союзу.
- (51) Статтею 107 (3) (d) ДФЄС передбачено, що сумісною з внутрішнім ринком можна вважати допомогу, що сприяє культурному розвитку та збереженню культурної спадщини, якщо така допомога не впливає на умови торгівлі та конкуренцію в Союзі такою мірою, що це суперечить спільному інтересові.
- (52) Відповідно до пункту 33 розділу 2.6 «Культура та культурна спадщина, включаючи охорону природи» Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС культура – це засіб вираження самобутності, цінностей та ідей, які відображають та формують народи Союзу. Сфера культури та збереження культурної спадщини охоплює велике різноманіття напрямів і видів діяльності, зокрема музеї, архіви, бібліотеки, культурно-мистецькі центри або простори, театри, оперні театри, концертні зали, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні місця та будівлі, звичаї та ремесла, фестивалі та виставки, а також освітні заходи культурно-мистецького спрямування.
- (53) Відповідно до статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014, яким встановлюються окремі категорії допомоги, сумісні з внутрішнім ринком, при застосуванні статей 107 та 108 ДФЄС (зі змінами) (далі – Регламент Комісії (ЄС) № 651/2014 (зі змінами), допомога в галузі культури та збереження спадщини може надаватися для таких культурних цілей та діяльності:
- a) діяльність музеїв, архівів, бібліотек, мистецьких та культурних центрів, театрів, оперних театрів, концертних залів, інших організацій, що здійснюють постановки в реальному житті, установ із збереження спадщини кіно, інших подібних об'єктів художньої та культурної інфраструктури, організацій та установ;
  - b) збереження матеріальної спадщини, включаючи всі форми рухомих чи нерухомих культурних надбань, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні пам'ятки та будівлі; збереження природної спадщини, що пов'язана з культурною спадщиною або офіційно визнана культурною чи природною спадщиною органами державної влади;
  - c) збереження нематеріальної спадщини у будь-якій формі, включаючи національні традиції та ремесла;
  - d) проведення художніх або культурних заходів та вистав, фестивалів, виставок та інших подібних культурних заходів;
  - e) діяльність з культурної та художньої освіти, підвищення розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття культурних виразів через освітні програми та програми



підвищення обізнаності громадськості, в тому числі через використання нових технологій;

- f) написання, переклад, редагування, виготовлення, розповсюдження, оцифрування та публікація музичних та літературних творів.

(54) Допомога може надаватись у формі:

- a) інвестиційної допомоги, включаючи допомогу на будівництво та модернізацію об'єкта культурної інфраструктури;
- b) операційної допомоги.

(55) Для операційної допомоги допустимими витратами є:

- a) витрати, пов'язані з постійною або періодичною діяльністю культурно-освітньої установи чи об'єкта культурної спадщини, включаючи виставки, вистави та інші подібні заходи, що відбуваються в ході звичайної діяльності;
- b) витрати на культурно-мистецьку освіту та стимулювання розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття виразів культури за допомогою освітніх програм та програм підвищення обізнаності громадськості, в тому числі з використанням нових технологій;
- c) витрати на покращення громадського доступу до закладів культури або об'єктів культурної спадщини, включаючи витрати на оцифрування та використання нових технологій, витрати на покращення доступності для осіб з інвалідністю;
- d) експлуатаційні витрати, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, зокрема, витрати на оренду нерухомості та культурних об'єктів, транспортні витрати, витрати на матеріали, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, витрати на архітектурні споруди для виставок чи постановок, витрати на оренду інструментів, програмного забезпечення, обладнання, витрати на права доступу до авторських робіт та інші витрати, пов'язані із захистом прав інтелектуальної власності, витрати на рекламу, що безпосередньо пов'язана із проектом чи діяльністю; амортизаційні відрахування, якщо вони не покривались за рахунок інвестиційної допомоги;
- e) витрати на оплату праці персоналу культурної установи, об'єкта культурної спадщини або який задіяний у проекті;
- f) витрати на консультативні та допоміжні послуги, що надаються сторонніми консультантами та постачальниками послуг, що понесені безпосередньо внаслідок реалізації проекту.

(56) Для операційної допомоги обсяг допомоги не повинен перевищувати суми, необхідної для покриття операційних збитків та забезпечення розумного рівня прибутку за відповідний період. Це забезпечується заздалегідь на основі розумних прогнозних розрахунків або за допомогою механізму повернення.

## **4. ВИЗНАЧЕННЯ НАЛЕЖНОСТІ ЗАХОДУ ПІДТРИМКИ ДО ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ**

### **4.1. Надання підтримки суб'єкту господарювання**

(57) Відповідно до статті 1 Закону України «Про захист економічної конкуренції» суб'єкт господарювання – юридична особа незалежно від організаційно-правової форми та форми власності чи фізична особа, що здійснює діяльність з виробництва, реалізації, придбання товарів, іншу господарську діяльність, у тому числі яка здійснює контроль

над іншою юридичною чи фізичною особою; група суб'єктів господарювання, якщо один або декілька з них здійснюють контроль над іншими.

(58) У пункті 1.9 Статуту визначено, що КП «Палац дозвілля» є юридичною особою, несе відповідальність за своїми зобов'язаннями, виступає позивачем і відповідачем в судових органах, має самостійний баланс, свої розрахункові рахунки в банківських установах, власну печатку, штампи та бланк зі своїм найменуванням.

(59) Відповідно до частини другої статті 55 Господарського кодексу України (далі – Кодекс) суб'єктами господарювання є: господарські організації - юридичні особи, створені відповідно до Цивільного кодексу України, зокрема, державні, комунальні та інші підприємства, створені відповідно до цього Кодексу, а також інші юридичні особи, які здійснюють господарську діяльність та зареєстровані в установленому законом порядку.

(60) Відповідно до пункту 1.8 Статуту КП «Палац дозвілля» підприємство є власністю територіальної громади міста. Майно підприємства закріплюється за ним на праві господарського відання. Підприємство володіє, користується і розпоряджається майном, з обмеженням правомочності розпорядження щодо окремих видів майна, відповідно до Статуту та чинного законодавства України.

(61) Відповідно до пункту 2.1 Статуту КП «Палац дозвілля» підприємство засновано з метою:

- організації і проведення міських, обласних, всеукраїнських та міжнародних громадсько-політичних, культурно-мистецьких і видовищних заходів;
- сприяння реалізації державної політики в галузі культури і мистецтва;
- сприяння духовному відродженню України, формування гуманістичної моралі, утвердження загальнолюдських цінностей;
- пропагування та збереження культурно-мистецького надбання художніх та інтелектуальних цінностей територіальної громади міста;
- задоволення духовних потреб широких верств населення, прилучення його до кращих зразків української культури, досягнень вітчизняного та світового мистецтва;
- розширення мистецьких зв'язків із зарубіжними країнами і міжнародними організаціями.

(62) За інформацією, наданою у Повідомленні, підприємство здійснює господарську діяльність за:

- КВЕД 90.02 Діяльність із підтримки театральних і концертних заходів;
- КВЕД 90.04 Функціонування театральних і концертних залів;
- КВЕД 93.29 Організування інших видів відпочинку і розваг;
- КВЕД 68.20 Надання в оренду й експлуатацію власного чи орендованого нерухомого майна.

(63) Отже, КП «Палац дозвілля» є суб'єктом господарювання в розумінні Закону.

#### **4.2. Надання підтримки за рахунок місцевих ресурсів**

(64) Пунктом 4 частини першої статті 1 Закону встановлено, що місцеві ресурси - рухоме і нерухоме майно, кошти місцевих бюджетів, інші кошти, земля, природні ресурси, що є у власності територіальних громад сіл, селищ, міст, районів у містах, об'єкти їх спільної власності, що перебувають в управлінні районних і обласних рад, майно, що належить

Автономній Республіці Крим, управління яким здійснює Рада міністрів Автономної Республіки Крим.

- (65) Відповідно до інформації, наданої у Повідомленні, фінансування здійснюється за рахунок місцевих ресурсів м. Полтава.
- (66) Отже, державна підтримка КП «Палац дозвілля» надається за рахунок місцевих ресурсів м. Полтава, у розумінні Закону.

#### **4.3. Створення переваг для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності**

- (67) Відповідно до статті 264 Угоди сторони домовились, що вони застосовуватимуть статті 262, 263 (3) або 263 (4) Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосування статей 106, 107 та 93 ДФЄС, зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Європейського Союзу.
- (68) Згідно з пунктом 66 Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС перевагою вважається будь-яка економічна вигода, яка була б недоступною для суб'єкта господарювання за звичайних ринкових умов, тобто за відсутності втручання держави.
- (69) При цьому будь-яка компенсація витрат, пов'язаних із виконанням нормативних обов'язків, передбачає надання переваги відповідному суб'єкту господарювання (пункт 69 зазначеного Повідомлення).
- (70) Відповідно до інформації, наданої Надавачем, КП «Палац дозвілля» не являється замовником у розумінні статті 31 Закону України «Про місцеве самоврядування».
- (71) Відповідно до пункту 97 Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС, якщо операція проводилася із застосуванням процедури торгів або на рівних умовах, це є прямим і конкретним доказом її відповідності ринковим умовам.
- (72) При цьому процедура торгів має бути конкурентною, щоб усі зацікавлені учасники, які відповідають умовам, могли взяти участь у процесі, прозорою, щоб усі зацікавлені учасники мали право на отримання належної інформації на кожному етапі процедури торгів, недискримінаційною.
- (73) Оскільки КП «Палац дозвілля» не було обрано як Отримувача державної допомоги за конкурентною процедурою, не можна стверджувати, що надана Отримувачу економічна вигода у вигляді поточних видатків була б доступною для нього на звичайних ринкових умовах.
- (74) Отже, державна підтримка КП «Палац дозвілля» створює переваги для провадження цим Підприємством окремих видів господарської діяльності, що недоступні іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов.
- (75) Разом із цим державна підтримка на закупівлю необхідних для виконання заходів Програми товарів, робіт, послуг визначатиметься на мінімально можливому рівні, тобто

за звичайних ринкових умов, з огляду на те, що для їх закупівлі буде проведено процедуру торгів, яка є конкурентною (усі зацікавлені учасники, які відповідають умовам, можуть взяти участь у процесі), прозорою (усі зацікавлені учасники мають право на отримання належної інформації на кожному етапі процедури торгів), недискримінаційною (у випадку наявності підстав вважати її дискримінаційною кожен учасник має право подати скаргу до органу оскарження з метою захисту своїх прав та охоронюваних законом інтересів), що, у свою чергу, виключає створення переваг для виробництва тих видів робіт/товарів/послуг, які будуть закуповуватись через систему Prozorro.

#### **4.4. Спотворення або загроза спотворення економічної конкуренції**

- (76) Згідно зі статтею 1 Закону України «Про захист економічної конкуренції» економічна конкуренція (конкуренція) – змагання між суб'єктами господарювання з метою здобуття завдяки власним досягненням переваг над іншими суб'єктами господарювання, внаслідок чого споживачі, суб'єкти господарювання мають можливість вибирати між кількома продавцями, покупцями, а окремий суб'єкт господарювання не може визначити умови обороту товарів на ринку. Ринком у свою чергу є сферою обороту товару (взаємозамінних товарів), на який протягом певного часу і в межах певної території є попит і пропозиція.
- (77) Під господарською діяльністю у статті 3 Господарського кодексу України розуміється діяльність суб'єктів господарювання у сфері суспільного виробництва, спрямована на виготовлення та реалізацію продукції, виконання робіт чи надання послуг вартісного характеру, що мають цінову визначеність.
- (78) Отже, для того, щоб мати вплив на економічну конкуренцію (спотворювати або загрожувати спотворенням конкуренції), допомога суб'єктові господарювання повинна стосуватися діяльності такого суб'єкта щодо виробництва товару (виконання робіт, надання послуг), який має вартісний характер і цінову визначеність та бере участь у господарському обороті на ринку.
- (79) За інформацією, зазначеною у Повідомленні, КП «Палац дозвілля» має основного конкурента – Полтавський міський Будинок культури.
- (80) Надавач також вказав, що в місті Полтава функціонують Полтавський академічний обласний український музико-драматичний театр імені Миколи Гоголя та Полтавська обласна філармонія, які підпорядковуються облдержадміністрації і не можуть бути залучені до організації культурно-мистецьких заходів міста.
- (81) Відтак, державна підтримка КП «Палац дозвілля» створює переваги для провадження цим підприємством окремих видів господарської діяльності, що недоступні іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов, що, відповідно, покращує конкурентну позицію цього підприємства, порівняно з іншими суб'єктами господарювання, які здійснюють аналогічну господарську діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини, та які не отримують такої фінансової підтримки.
- (82) Отже, повідомлена підтримка спотворює економічну конкуренцію.

#### **4.5. Віднесення повідомленої фінансової підтримки до державної допомоги.**

(83) Враховуючи викладене, державна підтримка КП «Палац дозвілля» для збереження культурної спадщини, сприяння розвитку та популяризації сучасних культурних цінностей є державною допомогою у розумінні Закону.

### **5. ОЦІНКА ДОПУСТИМОСТІ ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ**

#### **5.1. Вплив на конкуренцію**

(84) Надавач зазначив, що державна допомога буде використовуватися для проведення міських та культурно-мистецьких заходів на високому організаційному, художньому та технічному рівнях та організації культурного дозвілля. Розмір державної допомоги не може бути меншим, тому що заклад не зможе нормально функціонувати і виконувати покладені на нього функції.

(85) За інформацією Надавача КП «Палац дозвілля» - це єдина установа у м. Полтаві, яка має можливість прийняти близько 1,2 тисячі глядачів одночасно, що задовольняє потребу в проведенні загальноміських заходів з нагоди державних та професійних свят, конференцій, семінарів тощо. Зовнішній вигляд, вражаючий зал на велику кількість місць, оснащений сучасною звуковою й освітлювальною технікою, просторе фойє – усе це складає гідну конкуренцію кращим залам України.

(86) Конкурентами Отримувача державної допомоги можуть бути Полтавський міський Будинок культури, Полтавський академічний обласний український музико-драматичний театр імені Миколи Гоголя та Полтавська обласна філармонія.

(87) Разом з тим, можливе спотворення економічної конкуренції обмежується місцевим рівнем, відтак, вплив на конкуренцію є неістотним.

#### **5.2. Обсяг державної допомоги, що може бути наданий Отримувачу**

(88) Надавач повідомив, що фінансування КП «Палац дозвілля» відбувається за заявкою Отримувача, в межах затвердженого плану використання бюджетних коштів на рік та на підставі підтвердних документів, шляхом перерахування коштів на окремі рахунки (загальний та спеціальний), які відкрито в Управлінні Державної казначейської служби України у м. Полтаві Полтавської області. Відповідне фінансування надається КП «Палац дозвілля», зокрема, на виплату заробітної плати та нарахування на неї. Розрахунок витрат за вищезазначеними напрямками здійснюється, з огляду на кількість штатних посад, яка становить 38 штатних одиниць. Заробітна плата працівникам розраховується згідно штатного розпису, наказу Міністерства культури і туризму України № 745 від 18.10.2005 та за єдиної тарифної сітки для бюджетних установ з урахуванням індексації, штатний розпис з 01.01.2021 у кількості 38 штатних одиниць з місячним фондом заробітної плати 143 927,30 затверджено директором Департаменту. Відповідно до наданої Надавачем інформації, середня заробітна плата у працівників відповідно до штатного розпису становить 8398,95 грн. КП «Палац дозвілля» здійснює закупівлі відповідних товарів, робіт, послуг із використанням електронної системи закупівель Prozorro, відповідно до вимог Закону України «Про публічні закупівлі».

(89) Контроль за цільовим використанням коштів, які надходять з бюджету, здійснюють органи Державної казначейської служби України відповідно до вимог статті 78

Бюджетного кодексу України та головний розпорядник бюджетних коштів - Департамент.

(90) Отже, державна допомога буде спрямовуватись на витрати КП «Палац дозвілля», які відповідно до статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 (зі змінами) належать до допустимих витрат для культури та культурної спадщини.

## **6. ВИСНОВКИ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ РОЗГЛЯДУ ПОВІДОМЛЕННЯ**

(91) Підсумовуючи наведене, КП «Палац дозвілля» є суб'єктом господарювання, який провадить діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини. При цьому Департамент здійснює фінансування господарської діяльності КП «Палац дозвілля» за рахунок місцевих ресурсів. Повідомлена державна допомога КП «Палац дозвілля» створює переваги для провадження цим підприємством окремих видів господарської діяльності, що недоступні іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов, що спотворює економічну конкуренцію.

(92) Водночас умови, за яких надається повідомлена державна допомога, відповідають положенням пункту 4 частини першої статті 6 Закону, пункту «d» частини третьої статті 262 Угоди, статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014 (зі змінами).

(93) Отже, державна допомога, яка надається Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради комунальному підприємству «Палац дозвілля» у формі поточних та капітальних трансфертів обсягом 53 722 087,38 гривень (п'ятдесят три мільйони сімсот двадцять дві тисячі вісімдесят сім гривень тридцять вісім копійок) для збереження культурної спадщини, сприяння здійсненню виховної та культурно-освітньої роботи серед різних верств населення, організації культурного дозвілля та задоволення культурно-мистецьких потреб різних верств населення, проведення міських та культурно-мистецьких заходів на високому організаційному, художньому та технічному рівнях на підставі Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20.12.2019, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20.12.2019 «Про міський бюджет на 2020 рік», рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29.02.2021 «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік», є допустимою для конкуренції відповідно до статті 6 Закону.

(94) Разом із цим Департамент має:

- 1) з метою запобігання неналежному використанню державної допомоги наприкінці кожного року надання державної допомоги, але не пізніше ніж до 31 грудня поточного року надавати Антимонопольному комітету України інформацію про здійснені заходи з моніторингу та контролю фактичного використання державної допомоги, визначеної в рішенні;
- 2) після закінчення терміну дії програми, яка є підставою для надання державної допомоги, надати Антимонопольному комітету України інформацію про всю фактично надану державну допомогу, визначену в рішенні.

Наведені в цьому рішенні обґрунтування та висновки застосовуються виключно для цілей застосування положень Закону України «Про державну допомогу суб'єктам

господарювання» та не охоплюють правовідносин, що регулюються Законом України «Про захист економічної конкуренції».

Враховуючи викладене, керуючись статтями 7 і 12<sup>1</sup> Закону України «Про Антимонопольний комітет України», статтями 8 і 10 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання», пунктами 2, 4 розділу II та пунктом 14 розділу IV Порядку подання та оформлення повідомлень про нову державну допомогу та про внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 04 березня 2016 року № 2-рп, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04 квітня 2016 року за № 501/28631, зі змінами, затвердженими розпорядженням Антимонопольного комітету України від 13 вересня 2018 року № 18-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 27 листопада 2018 року за № 1337/32789, за інформацією, наданою Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради, Тимчасова адміністративна колегія Антимонопольного комітету України

### ПОСТАНОВИЛА:

1. Визнати, що підтримка, яка надається Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради комунальному підприємству «Палац дозвілля» у формі поточних та капітальних трансфертів обсягом 53 722 087,38 гривень (п'ятдесят три мільйони сімсот двадцять дві тисячі вісімдесят сім гривень тридцять вісім копійок) відповідно до Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік», рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 лютого 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік», на період із 01.01.2020 до 31.12.2024 є **державною допомогою** відповідно до Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання».

2. Визнати, що державна допомога, яка надається Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради комунальному підприємству «Палац дозвілля» у формі поточних та капітальних трансфертів обсягом 53 722 087,38 гривень (п'ятдесят три мільйони сімсот двадцять дві тисячі вісімдесят сім гривень тридцять вісім копійок) відповідно до Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік», рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 лютого 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік», на період із 01.01.2020 до 31.12.2024, є **допустимою для конкуренції** відповідно до Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання».

Відповідно до частини десятої статті 11 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» Антимонопольний комітет України може відкликати прийняте ним рішення, якщо воно прийнято на підставі недостовірної інформації, що призвело до прийняття необґрунтованого рішення, та прийняти нове рішення у порядку, встановленому цією статтею.

Голова Колегії

Н.БУРОМЕНСЬКА