



АНТИМОНОПОЛЬНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНИ

РІШЕННЯ ТИМЧАСОВОЇ АДМІНІСТРАТИВНОЇ КОЛЕГІЇ

20 серпня 2021 р.

Київ

№ 119-р/тк

Про визнання підтримки суб'єкта господарювання, зазначеної у повідомленні, такою, що є допустимою державною допомогою відповідно до Закону

Тимчасова адміністративна колегія Антимонопольного комітету України, розглянувши подання Департаменту моніторингу і контролю державної допомоги від 13.08.2021 № 500-01/340-п та повідомлення про нову індивідуальну державну допомогу, надіслане Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради за реєстраційним номером у базі даних 60689 (вх. № 1356-ПДД/1 від 23.06.2021), яке подано на виконання статті 9 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та за формою, що передбачена додатком 1 до Порядку подання та оформлення повідомлень про нову державну допомогу та внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 04.03.2016 № 2-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 04.04.2016 за № 501/28631 (зі змінами, внесеними розпорядженням Антимонопольного комітету України від 13.09.2018 № 18-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 27.11.2018 за № 1337/32789),

ВСТАНОВИЛА:

1. ПОРЯДОК ПОВІДОМЛЕННЯ ПРО ПІДТРИМКУ

- (1) Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради на Портал державної допомоги за реєстраційним номером у базі даних 60689 (вх. № 1356-ПДД/1 від 23.06.2021) було подано повідомлення про нову державну допомогу (далі – Повідомлення).
- (2) Повідомлення прийнято до розгляду 07.07.2021.
- (3) Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради надіслано лист із додатковою інформацією № 11-11-01-74/951 від 15.07.2021 (вх. № 5-01/10099 від 19.07.2021).

2. ВІДОМОСТІ ТА ІНФОРМАЦІЯ ВІД НАДАВАЧА ПІДТРИМКИ

2.1. Надавач підтримки

- (4) Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради (далі – Департамент, Надавач) (майдан Незалежності, 5, м. Полтава, 36003, ідентифікаційний код юридичної особи 43434119).

2.2. Отримувач підтримки

- (5) Комунальне підприємство Міський духовий оркестр «Полтава» (далі – КП МДО «Полтава», Отримувач) (майдан Незалежності, 5, м. Полтава, 36003, ідентифікаційний код юридичної особи 23549970).

2.3. Мета (ціль) підтримки

- (6) Проведення музичних фестивалів, концертів для розвитку та збагачення духовного потенціалу населення. Інформування й задоволення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичне виховання, розвиток та збагачення духовного потенціалу.

2.4. Очікуваний результат

- (7) Основною діяльністю підприємства є музичний супровід культурно-масових заходів державного, загально-регіонального та місцевого рівня в місті Полтаві, на безоплатній основі. Для проведення таких заходів колектив щорічно готує та виконує близько 30 – 40 музичних програм.

2.5. Форма підтримки

- (8) Поточні та капітальні трансферти підприємствам.

2.6. Обсяг підтримки

- (9) Загальний обсяг підтримки становить 36 762 339,85 грн.

2.7. Підстава для надання підтримки

- (10) Міська програма розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затверджена рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року.
- (11) Рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік».
- (12) Рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 січня 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік».

2.8. Тривалість підтримки

- (13) З 01.01.2020 по 31.12.2024.

2.9. Умови надання підтримки

(14) За інформацією Надавача, основною діяльністю КП МДО «Полтава» є музичний супровід культурно-масових заходів державного, загально-регіонального та місцевого рівня в місті Полтаві.

(15) Відповідно до інформації, наданої в Повідомленні, державна допомога КП МДО «Полтава» надається для покриття витрат, спрямованих на заохочення проведення активної гастрольної діяльності, участі у Всеукраїнських та міжнародних конкурсах і фестивалях.

(16) Відповідно до Повідомлення, у 2020 році витрати за рахунок бюджетних коштів становили 4 297 039,85 грн, а саме на:

- оплату праці – 3 358 844,03 грн;
- нарахування на заробітну плату – 658 195,83 грн;
- автопослуги – 4 600,00 грн;
- придбання пюпітрів, розхідних матеріалів до музичних інструментів, паперу, принтера, канцелярських товарів – 95 400,00 грн;
- придбання музичних інструментів та сценічних костюмів – 180 000,00 грн.

У 2021 році плануються витрати за рахунок бюджетних коштів у розмірі 5 120 300,00 грн, а саме на:

- оплату праці – 4 172 380,00 грн;
- нарахування на заробітну плату – 917 920,00 грн;
- транспортні послуги – 30 000,00 грн.

У 2022 році плануються витрати за рахунок бюджетних коштів у розмірі 8 330 000,00 грн, а саме на:

- оплату праці – 4 758 000,00 грн;
- нарахування на заробітну плату – 1 342 000,00 грн;

Джаз-fest:

- оренду та встановлення музичного й світлового обладнання – 350 000,00 грн;
- оренду, монтаж та демонтаж сцени – 200 000,00 грн;
- перевезення музичного, світлового обладнання та сцени – 50 000,00 грн;

Рок – fest:

- оренду, монтаж та демонтаж музичного й світлового обладнання – 230 000,00 грн;
- оренду, монтаж та демонтаж сцени – 200 000,00 грн;
- придбання музичних інструментів – 1 200 000,00 грн.

У 2023 році плануються витрати за рахунок бюджетних коштів у розмірі 9 030 000,00 грн, а саме на:

- оплату праці – 5 148 000,00 грн;
- нарахування на заробітну плату – 1 452 000,00 грн;

Полтава – fest:

- оренду, монтаж та демонтаж сцени – 500 000,00 грн;
- оренду, монтаж та демонтаж музичного й світлового обладнання – 500 000,00 грн;
- перевезення музичного, світлового обладнання та сцени – 130 000,00 грн;
- придбання звукового обладнання – 1 300 000,00 грн.

У 2024 році плануються витрати за рахунок бюджетних коштів у розмірі 9 985 000,00 грн, а саме на:

- оплату праці – 5 694 000,00 грн;
- нарахування на заробітну плату – 1 606 000,00 грн;

Концертна програма «Світові Хіти 2000 – 2023»:

- оренду, монтаж та демонтаж сцени – 550 000,00 грн;
- оренду, монтаж та демонтаж музичного й світлового обладнання – 550 000,00 грн;
- перевезення музичного, світлового обладнання та сцени – 125 000,00 грн;
- придбання світлового обладнання – 1 460 000,00 грн.

- (17) КП «МДО «Полтава» проводить конкурсні торги через систему ProZorro відповідно до Закону України «Про публічні закупівлі» з метою закупівлі товарів, робіт та послуг, зокрема, музичних інструментів, матеріалів, обладнання, послуг оренди, монтажу та демонтажу музичного й світлового обладнання і сцени, транспортних послуг.
- (18) За інформацією Надавача, джерелами доходу КП «МДО «Полтава» є комерційна концертна діяльність із виконання духової, класичної, джазової та естрадної музики різних авторів та епох.
- (19) КП «МДО «Полтава» на безоплатній основі здійснює музичний супровід культурно-масових заходів державного, загально-регіонального та місцевого рівня в місті Полтаві. Для проведення таких заходів щорічно готується та виконується 30 – 40 музичних програм.
- (20) КП «МДО «Полтава» зареєстроване за адресою Департаменту, власних об'єктів інфраструктури не має, тобто отримання державної допомоги з місцевого бюджету на проведення капітального ремонту об'єктів КП «МДО «Полтава» не передбачено, операційного прибутку від капітальних трансфертів не очікується.
- (21) За інформацією Надавача, Підприємство веде облік отриманої державної допомоги згідно із чинним законодавством. Контроль за цільовим використанням коштів, які надходять із бюджету, здійснюють органи Державної казначейської служби України, відповідно до вимог статті 78 Бюджетного кодексу України, та головний розпорядник бюджетних коштів (Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради). Підприємство використовує окремі рахунки для обліку отриманих бюджетних асигнувань, веде належний розподіл доходів та витрат, на які спрямовується державна допомога, чітко стежить за цільовим використанням бюджетних коштів (згідно з Планом використання бюджетних коштів, помісячним кошторисом бюджетних асигнувань на оплату праці та нарахування на заробітну плату, поточними видатками на оплату послуг, що супроводжують заходи (автопослуги, світло, звук) та капітальними видатками на поліпшення матеріально-технічної бази й оновлення (придбання музичних інструментів, сценічних костюмів та іншого). На підприємстві використовується рахунок 48 «Цільове фінансування і цільові надходження» для обліку отриманих бюджетних асигнувань.
- (22) Відповідно до пункту 8 Повідомлення головний розпорядник – Департамент здійснює фінансування КП «МДО «Полтава» за заявкою в межах затвердженого плану використання бюджетних коштів та на підставі підтвердних документів, шляхом перерахування коштів на окремі рахунки Отримувача (загальний, спеціальний рахунки), які відкрито в Управлінні Державної казначейської служби України у м. Полтава Полтавської області за КЕКВ 2610 «Субсидії та поточні трансферти підприємствам (установам, організаціям)» та КЕКВ 3210 «Капітальні трансферти підприємствам (установам, організаціям)».

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ

3.1. Сфера державної допомоги

- (23) Відповідно до пункту 1 частини першої статті 1 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» (далі – Закон) державна допомога суб'єктам господарювання (далі – державна допомога) – підтримка у будь-якій формі суб'єктів господарювання за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів, що спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції, створюючи переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності.
- (24) Отже, державна підтримка є державною допомогою, якщо одночасно виконуються такі умови:
- підтримка надається суб'єкту господарювання;
 - державна підтримка здійснюється за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів;
 - підтримка створює переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності;
 - підтримка спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції.
- (25) Відповідно до частини другої статті 1 Закону терміни «суб'єкт господарювання», «товар», «економічна конкуренція (конкуренція)» вживаються у Законі у значенні, наведеному в Законі України «Про захист економічної конкуренції».
- (26) Пунктом 4 частини першої статті 6 Закону передбачено, що державна допомога може бути визнана допустимою, якщо вона надається, зокрема, для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо вплив такої державної допомоги на конкуренцію є неістотним.

3.2. Надання державної підтримки у сфері культури

- (27) Статтею 11 Конституції України передбачено, що держава сприяє консолідації та розвитку української нації, її історичної свідомості, традицій і культури, а також розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності всіх корінних народів і національних меншин України.
- (28) Статтею 54 Конституції України встановлено, що культурна спадщина охороняється законом. Держава, зокрема, забезпечує збереження історичних пам'яток та інших об'єктів, що становлять культурну цінність.
- (29) Відповідно до пункту 6 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» культура – сукупність матеріального і духовного надбання певної людської спільноти (етносу, нації), нагромадженого, закріпленого і збагаченого протягом тривалого періоду, що передається від покоління до покоління, включає всі види мистецтва, культурну спадщину, культурні цінності, науку, освіту та відображає рівень розвитку цієї спільноти.
- (30) Пунктом 4 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» визначено, що діяльність у сфері культури (культурна діяльність) – творча, господарська, наукова, бібліотечна, інформаційна, музейна, освітня, культурно-дозвіллева та розважальна діяльність, спрямована на створення, тиражування, розповсюдження, демонстрування, популяризацію, збереження і використання культурних благ та культурних цінностей для задоволення культурних потреб громадян.
- (31) Згідно з пунктом 12 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» мистецтво – творча художня діяльність у сферах: літератури, архітектури, скульптури,

живопису, графіки, декоративно-вжиткового мистецтва, музики, танцю, театру, кіно та інші види діяльності людини, що відображають дійсність у художніх образах.

- (32) Відповідно до пункту 16 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» нематеріальна культурна спадщина – звичаї, форми показу та вираження, знання, навички, що передаються від покоління до покоління, постійно відтворюються спільнотами та групами під впливом їхнього досвіду, оточення, взаємодії з природою, історії та формують у них почуття самотності та наступності, сприяючи таким чином повазі до культурного розмаїття і творчості людини.
- (33) Частиною першою статті 12 Закону України «Про культуру» встановлено, що до основних видів діяльності у сфері культури належать:
- створення, виконання, тиражування, розповсюдження, демонстрування (публічний показ і публічне сповіщення) та популяризація творів літератури і мистецтва;
 - створення, збереження, охорона, використання та популяризація національного культурного надбання;
 - проведення наукових досліджень у сфері культури, літературна і художня критика, кінокритика;
 - організація відпочинку і дозвілля громадян.
- (34) Згідно з пунктом 5 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» заклад культури – юридична особа, основною діяльністю якої є діяльність у сфері культури, або структурний підрозділ юридичної особи, функції якого полягають у провадженні діяльності у сфері культури.
- (35) Відповідно до частини третьої статті 9 Закону України «Про культуру» в Україні гарантується можливість утворення різних за формою власності та видами діяльності у сфері культури закладів культури – театрів, концертних організацій, філармоній, культурних центрів, продюсерських агентств, професійних мистецьких колективів, кіностудій, кіно-, відеопрокатних закладів, видавництв, музеїв, архівів, заповідників, художніх галерей (виставок), бібліотек, клубних закладів, навчальних закладів культури і мистецтва, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) та студій, кінотеатрів, цирків, парків культури та відпочинку, архітектурних, дизайнерських, рекламних, реставраційних центрів і майстерень тощо.
- (36) Відповідно до пункту 17 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» об'єкти культурного призначення – цілісні майнові комплекси клубних закладів (клубів, будинків культури, палаців культури тощо), парків культури та відпочинку, бібліотек, музеїв, архівів історико-культурних заповідників, театральних видовищних закладів (театрів, філармоній, концертних організацій, музичних колективів, ансамблів тощо), кінотеатрів, інших закладів культури; пам'ятки культурної спадщини, предмети колекцій, зібрання, фонди, будівлі, споруди культурного призначення та інші культурні цінності.
- (37) Статтею 8 Закону України «Про культуру» визначено, що громадяни мають право на доступ до культурних цінностей та культурних благ. Право на доступ до культурних цінностей реалізується шляхом утримання або надання закладам культури державної підтримки з державного та місцевих бюджетів для забезпечення їх функціонування та доступності їх послуг для різних категорій населення.

- (38) Частиною другою статті 19 Закону України «Про культуру» передбачено, що органи виконавчої влади та органи місцевого самоврядування сприяють діяльності неприбуткових закладів культури.
- (39) Частиною першою статті 23 Закону України «Про культуру» передбачено, що до базової мережі закладів культури загальнодержавного рівня належать державні, у тому числі національні (бібліотеки, музеї, архіви, галереї, заповідники, цирки, театри, філармонії, музичні колективи і ансамблі, культурно-інформаційні та культурно-просвітницькі центри, навчальні заклади культури і мистецтва, кіностудії, художні галереї, виставки національного (загальнодержавного) значення тощо), заклади культури.
- (40) Згідно з частиною другою статті 26 Закону України «Про культуру» заклади культури загальнодержавного та місцевого рівня базової мережі залежно від форми власності утримуються або отримують фінансову підтримку відповідно за рахунок коштів Державного бюджету України, бюджету Автономної Республіки Крим, інших місцевих бюджетів, а також коштів установ, організацій, громадян та їх об'єднань.
- (41) Відповідно до пункту «d» частини третьої статті 262 Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони (далі – Угода), допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін, може вважатися сумісною з належним виконанням цієї Угоди.
- (42) Слід зазначити, що згідно зі статтею 264 Угоди Сторони домовились, що вони застосовуватимуть положення Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосування статей 106, 107 та 93 Договору про функціонування Європейського Союзу (далі – ДФЄС), зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Союзу.
- (43) Статтею 107 (3) (d) ДФЄС передбачено, що сумісною з внутрішнім ринком можна вважати допомогу, що сприяє культурному розвитку та збереженню культурної спадщини, якщо така допомога не впливає на умови торгівлі та конкуренцію в Союзі такою мірою, що це суперечить спільному інтересові.
- (44) Відповідно до пункту 33 розділу 2.6 «Культура та культурна спадщина, включаючи охорону природи» Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги, згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС, культура – це засіб вираження самобутності, цінностей та ідей, які відображають та формують народи Союзу. Сфера культури та збереження культурної спадщини охоплює велике різноманіття напрямів і видів діяльності, зокрема музеї, архіви, бібліотеки, культурно-мистецькі центри або простори, театри, оперні театри, концертні зали, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні місця та будівлі, звичаї та ремесла, фестивалі та виставки, а також освітні заходи культурно-мистецького спрямування.
- (45) Відповідно до статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014, яким встановлюються окремі категорії допомоги, сумісні з внутрішнім ринком, при застосуванні статей 107 та 108 ДФЄС (зі змінами, внесеними згідно з Регламентом Комісії ЄС № 1084/2017 від 14.06.2017) (далі – Регламент Комісії (ЄС) № 651/2014 (зі змінами)), допомога в галузі культури та збереження спадщини може надаватися для таких культурних цілей та діяльності:

- a) діяльність музеїв, архівів, бібліотек, мистецьких та культурних центрів, театрів, оперних театрів, концертних залів, інших організацій, що здійснюють постановки в реальному житті, установ із збереження спадщини кіно, інших подібних об'єктів художньої та культурної інфраструктури, організацій та установ;
- b) збереження матеріальної спадщини, включаючи всі форми рухомих чи нерухомих культурних надбань, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні пам'ятки та будівлі; збереження природної спадщини, що пов'язана з культурною спадщиною або офіційно визнана культурною чи природною спадщиною органами державної влади;
- c) збереження нематеріальної спадщини у будь-якій формі, включаючи національні традиції та ремесла;
- d) проведення художніх або культурних заходів та вистав, фестивалів, виставок та інших подібних культурних заходів;
- e) діяльність з культурної та художньої освіти, підвищення розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття культурних виразів через освітні програми та програми підвищення обізнаності громадськості, в тому числі через використання нових технологій;
- f) написання, переклад, редагування, виготовлення, розповсюдження, оцифрування та публікація музичних та літературних творів.

(46) Допомога може надаватись у формі:

- a) інвестиційної допомоги, включаючи допомогу на будівництво та модернізацію об'єкта культурної інфраструктури;
- b) операційної допомоги.

(47) Для операційної допомоги допустимими витратами є:

- a) витрати, пов'язані з постійною або періодичною діяльністю культурно-освітньої установи чи об'єкта культурної спадщини, включаючи виставки, вистави та інші подібні заходи, що відбуваються в ході звичайної діяльності;
- b) витрати на культурно-мистецьку освіту та стимулювання розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття виразів культури за допомогою освітніх програм та програм підвищення обізнаності громадськості, в тому числі з використанням нових технологій;
- c) витрати на покращення громадського доступу до закладів культури або об'єктів культурної спадщини, включаючи витрати на оцифрування та використання нових технологій, витрати на покращення доступності для осіб з інвалідністю;
- d) експлуатаційні витрати, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, зокрема, витрати на оренду нерухомих та культурних об'єктів, транспортні витрати, витрати на матеріали, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, витрати на архітектурні споруди для виставок чи постановок, витрати на оренду інструментів, програмного забезпечення, обладнання, витрати на права доступу до авторських робіт та інші витрати, пов'язані із захистом прав інтелектуальної власності, витрати на рекламу, що безпосередньо пов'язана із проектом чи діяльністю; амортизаційні відрахування, якщо вони не покривались за рахунок інвестиційної допомоги;
- e) витрати на оплату праці персоналу культурної установи, об'єкта культурної спадщини або який задіяний у проекті;
- f) витрати на консультаційні та допоміжні послуги, що надаються сторонніми консультантами та постачальниками послуг, що понесені безпосередньо внаслідок реалізації проекту.

(48) Для операційної допомоги обсяг допомоги не повинен перевищувати суми, необхідної для покриття операційних збитків та забезпечення розумного рівня прибутку за

відповідний період. Це забезпечується заздалегідь на основі розумних прогнозних розрахунків або за допомогою механізму повернення.

4. ВИЗНАЧЕННЯ НАЛЕЖНОСТІ ЗАХОДУ ПІДТРИМКИ ДО ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ

4.1. Надання підтримки суб'єкту господарювання

(49) Відповідно до статті 1 Закону України «Про захист економічної конкуренції» суб'єкт господарювання – юридична особа незалежно від організаційно-правової форми та форми власності чи фізична особа, що здійснює діяльність з виробництва, реалізації, придбання товарів, іншу господарську діяльність, у тому числі яка здійснює контроль над іншою юридичною чи фізичною особою; група суб'єктів господарювання, якщо один або декілька з них здійснюють контроль над іншими.

(50) Відповідно до Статуту КП «МДО «Полтава» (нова редакція), затвердженого рішенням тридцять п'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 10 липня 2020 року (далі – Статут), підприємство здійснює свою діяльність із метою популяризації української національної музичної культури, популяризації кращих виконавських традицій, загальносвітових і національних музичних цінностей, пропаганди кращих творів українських композиторів і світової класики, задоволення культурних потреб мешканців міста.

(51) У Статуті зазначено, що КП «МДО «Полтава» є юридичною особою, має розрахункові та інші рахунки, печатку із зображенням по центру логотипу у вигляді сурми та назви оркестру, штамп, фірмовий бланк та інші реквізити.

(52) Отже, КП «МДО «Полтава» є суб'єктом господарювання в розумінні Закону.

4.2. Надання підтримки за рахунок місцевих ресурсів

(53) Пунктом 4 частини першої статті 1 Закону встановлено, що місцеві ресурси - рухоме і нерухоме майно, кошти місцевих бюджетів, інші кошти, земля, природні ресурси, що є у власності територіальних громад сіл, селищ, міст, районів у містах, об'єкти їх спільної власності, що перебувають в управлінні районних і обласних рад, майно, що належить Автономній Республіці Крим, управління яким здійснює Рада міністрів Автономної Республіки Крим.

(54) Відповідно до інформації, наданої у Повідомленні, фінансування здійснюється за рахунок коштів бюджету міста Полтави.

(55) Отже, державна підтримка КП «МДО «Полтава» надається за рахунок місцевих ресурсів у розумінні Закону.

4.3. Створення переваг для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності

(56) Відповідно до статті 264 Угоди сторони домовились, що вони застосовуватимуть статті 262, 263 (3) або 263 (4) Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосування статей 106, 107 та 93 ДФЄС, зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство,

рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Європейського Союзу.

- (57) Згідно з пунктом 66 Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги, згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС, перевагою вважається будь-яка економічна вигода, яка була б недоступною для суб'єкта господарювання за звичайних ринкових умов, тобто за відсутності втручання держави.
- (58) При цьому будь-яка компенсація витрат, пов'язаних із виконанням нормативних обов'язків, передбачає надання переваги відповідному суб'єкту господарювання (пункт 69 зазначеного Повідомлення).
- (59) Відповідно до пункту 97 Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги, згідно зі статтею 107 (1) ДФЄС, якщо операція проводилась із застосуванням процедури торгів або на рівних умовах, це є прямим і конкретним доказом її відповідності ринковим умовам.
- (60) При цьому процедура торгів має бути конкурентною, щоб усі зацікавлені учасники, які відповідають умовам, могли взяти участь у процесі, прозорою, щоб усі зацікавлені учасники мали право на отримання належної інформації на кожному етапі процедури торгів, недискримінаційною.
- (61) Оскільки КП «МДО «Полтава» не було обрано як отримувача державної допомоги за конкурентною процедурою, не можна стверджувати, що надана Отримувачу економічна вигода у вигляді поточних видатків була б доступною для нього на звичайних ринкових умовах.
- (62) Отже, державна підтримка КП «МДО «Полтава» створює переваги для провадження цим підприємством окремих видів господарської діяльності, що недоступні іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов.
- (63) Разом із цим державна підтримка на закупівлю необхідних товарів, робіт та послуг визначатиметься на мінімально можливому рівні, тобто за звичайних ринкових умов, з огляду на те, що для їх закупівлі буде проведено процедуру торгів, яка є конкурентною (усі зацікавлені учасники, які відповідають умовам, можуть взяти участь у процесі), прозорою (усі зацікавлені учасники мають право на отримання належної інформації на кожному етапі процедури торгів), недискримінаційною (у випадку наявності підстав вважати її дискримінаційною кожен учасник має право подати скаргу до органу оскарження з метою захисту своїх прав та охоронюваних законом інтересів), що, у свою чергу, виключає створення переваг для виробництва тих видів товарів, робіт та послуг, які будуть закуповуватися через систему ProZorro.

4.4. Спотворення або загроза спотворення економічної конкуренції

- (64) Згідно зі статтею 1 Закону України «Про захист економічної конкуренції» економічна конкуренція (конкуренція) – змагання між суб'єктами господарювання з метою здобуття завдяки власним досягненням переваг над іншими суб'єктами господарювання, внаслідок чого споживачі, суб'єкти господарювання мають можливість вибирати між кількома продавцями, покупцями, а окремий суб'єкт господарювання не може визначати умови обороту товарів на ринку. Ринком, у свою чергу, є сферою обороту товару (взаємозамінних товарів), на який протягом певного часу і в межах певної території є попит і пропозиція.

- (65) Під господарською діяльністю у статті 3 Господарського кодексу України розуміється діяльність суб'єктів господарювання у сфері суспільного виробництва, спрямована на виготовлення та реалізацію продукції, виконання робіт чи надання послуг вартісного характеру, що мають цінову визначеність.
- (66) Отже, для того щоб мати вплив на економічну конкуренцію (спотворювати або загрожувати спотворенням конкуренції), допомога суб'єктові господарювання повинна стосуватися діяльності такого суб'єкта щодо виробництва товару (виконання робіт, надання послуг), який має вартісний характер і цінову визначеність та бере участь у господарському обороті на ринку.
- (67) У місті Полтава у КП «МДО «Полтава» є потенційні конкуренти, зокрема, комунальний заклад «Полтавський академічний симфонічний оркестр» Полтавської обласної ради та Полтавська обласна філармонія.
- (68) КП «МДО «Полтава» може отримувати переваги в результаті надання повідомленої підтримки, що покращуватиме його конкурентну позицію порівняно з іншими суб'єктами господарювання, які здійснюють або могли б здійснювати аналогічну господарську діяльність, і які не отримують такої фінансової підтримки.
- (69) Отже, повідомлена підтримка спотворює економічну конкуренцію.

4.5. Віднесення повідомленої фінансової підтримки до державної допомоги

- (70) Враховуючи викладене, державна підтримка КП «МДО «Полтава» для забезпечення проведення музичних фестивалів, концертів для розвитку та збагачення духовного потенціалу населення, задоволення творчих потреб інтересів громадян, їх естетичного виховання, розвитку та збагачення духовного потенціалу є державною допомогою в розумінні Закону.

5. ОЦІНКА ДОПУСТИМОСТІ ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ

5.1. Вплив на конкуренцію

- (71) Надавач зазначив, що державна допомога КП «МДО «Полтава» у повному обсязі надається для покриття витрат, спрямованих на заохочення проведення активної гастрольної діяльності, участі у Всеукраїнських та міжнародних конкурсах і фестивалях.
- (72) Конкуренцію можуть становити інші заклади культурної спрямованості, що функціонують у місті Полтаві. Разом із тим спотворення економічної конкуренції обмежується місцевим рівнем, отже, вплив на конкуренцію є неістотним.

5.2. Обсяг державної допомоги, що може бути наданий отримувачу

- (73) Надавач повідомив, що фінансування здійснюються за заявкою в межах затвердженого плану використання бюджетних коштів та на підставі підтверджених документів, шляхом перерахування коштів на окремі рахунки Отримувача (загальний, спеціальний рахунки), який відкрито в Управлінні Державної казначейської служби України у м. Полтава.
- (74) За інформацією від Надавача, усі статті витрат підприємства, на які надається державна підтримка, підтверджені розрахунками та кошторисами. Розрахунки на оплату праці

здійснюються згідно зі штатним розписом, погодженим Департаментом та затвердженим КП «МДО «Полтава» у січні 2021 року в кількості 38 штатних одиниць із місячним фондом заробітної плати 211 427,80 грн, схемою посадових окладів з урахуванням індексації заробітної плати, виплати премії працівникам, обов'язкових доплат, надбавок та інших компенсаційних виплат, передбачених чинним законодавством України. Відповідно до отриманої від Надавача інформації середня заробітна плата у працівників відповідно до штатного розпису протягом терміну надання державної допомоги становитиме 13 111,40 грн.

- (75) Закупівлі відповідних товарів та послуг за рахунок державної допомоги на Підприємстві здійснюються відповідно до вимог Закону України «Про публічні закупівлі» із використанням електронної системи закупівель ProZorro.
- (76) Отже, обсяг допомоги не перевищує суми, необхідної для покриття витрат для забезпечення роботи КП «МДО «Полтава» у 2020 – 2024 роках, передбачених статтею 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 (зі змінами).

6. ВИСНОВКИ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ РОЗГЛЯДУ ПОВІДОМЛЕННЯ

- (77) Підсумовуючи наведене та інформацію, отриману від Департаменту, КП «МДО «Полтава» є суб'єктом господарювання, який провадить діяльність у сфері культури та мистецтва. При цьому Департамент здійснює фінансування господарської діяльності КП «МДО «Полтава» за рахунок місцевих ресурсів. Повідомлена державна допомога КП «МДО «Полтава» створює переваги для провадження цим підприємством окремих видів господарської діяльності, недоступних іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов, що спотворює економічну конкуренцію.
- (78) Водночас умови, за яких надається повідомлена державна допомога, відповідають положенням пункту 4 частини першої статті 6 Закону, пункту «d» частини третьої статті 262 Угоди, статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014 (зі змінами).
- (79) Отже, державна допомога Департаменту, яка надається КП «МДО «Полтава» у формі поточних та капітальних трансфертів на проведення музичних фестивалів, концертів для розвитку та збагачення духовного потенціалу населення, задоволення творчих потреб, інтересів громадян, їх естетичного виховання, розвитку та збагачення духовного потенціалу на підставі Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік» та рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 січня 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік» на період з 01.01.2020 по 31.12.2024 у сумі 36 762 339,85 грн, є **допустимою державною допомогою** відповідно до пункту 4 частини першої статті 6 Закону.
- (80) Разом із цим Департамент має:
- 1) з метою запобігання неналежному використанню державної допомоги наприкінці кожного року надання державної допомоги, але не пізніше ніж до 31 грудня поточного року надавати Антимонопольному комітету України інформацію про здійснені заходи з моніторингу та контролю фактичного використання державної допомоги, визначеної в рішенні;

2) після закінчення терміну дії програми, яка є підставою для надання державної допомоги, надати Антимонопольному комітету України інформацію про всю фактично надану державну допомогу, визначену в рішенні.

Наведені в цьому рішенні обґрунтування та висновки застосовуються виключно для цілей застосування положень Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та не охоплюють правовідносин, що регулюються Законом України «Про захист економічної конкуренції».

Враховуючи викладене, керуючись статтями 7 і 12¹ Закону України «Про Антимонопольний комітет України», статтями 8 і 10 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання», пунктами 2, 4 розділу II та пунктом 14 розділу IV Порядку подання та оформлення повідомлень про нову державну допомогу та про внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 04 березня 2016 року № 2-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 04 квітня 2016 року за № 501/28631 (із змінами, внесеними розпорядженням Антимонопольного комітету України від 13.09.2018 № 18-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 27.11.2018 за № 1337/32789), на підставі інформації, наданої Департаментом культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради, Тимчасова адміністративна колегія Антимонопольного комітету України

ПОСТАНОВИЛА:

1. Визнати, що державна підтримка Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради, яка надається комунальному підприємству Міський духовий оркестр «Полтава» у формі поточних та капітальних трансфертів на підставі Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік» та рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 січня 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік» на період з 01.01.2020 по 31.12.2024 у сумі 36 762 339,85 грн (тридцять шість мільйонів сімсот шістдесят дві тисячі триста тридцять дев'ять гривень, вісімдесят п'ять копійок), є **державною допомогою** в розумінні Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання».

2. Визнати, що державна підтримка Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради, яка надається комунальному підприємству Міський духовий оркестр «Полтава» у формі поточних та капітальних трансфертів на підставі Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки, затвердженої рішенням позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року, рішення позачергової двадцять дев'ятої сесії Полтавської міської ради сьомого скликання від 20 грудня 2019 року «Про міський бюджет на 2020 рік» та рішення позачергової другої сесії Полтавської міської ради восьмого скликання від 29 січня 2021 року «Про бюджет Полтавської міської територіальної громади на 2021 рік» на період з 01.01.2020 по 31.12.2024 у сумі 36 762 339,85 грн (тридцять шість мільйонів сімсот шістдесят дві тисячі триста тридцять дев'ять гривень, вісімдесят п'ять копійок), є **допустимою державною допомогою** відповідно до Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання».

Відповідно до частини десятої статті 11 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» Антимонопольний комітет України може відкликати прийняте ним рішення, якщо воно прийнято на підставі недостовірної інформації, що призвело до прийняття необґрунтованого рішення, та прийняти нове рішення у порядку, встановленому цією статтею.

Голова Колегії

Н. БУРОМЕНСЬКА