



АНТИМОНОПОЛЬНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНИ

РІШЕННЯ

23 червня 2020 р.

Київ

№ 380-р

Про результати розгляду повідомлення
про державну допомогу

Антимонopolний комітет України (далі – Комітет), розглянувши подання Департаменту моніторингу і контролю державної допомоги від 16.06.2020 № 500-01/250-п та повідомлення про нову індивідуальну державну допомогу Державного управління справами (вх. № 126-ПДД/1 від 25.02.2020), що було подано на виконання статті 9 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та за формою, що передбачена додатком 1 до Порядку подання та оформлення повідомлення про нову державну допомогу та про внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 04.03.2016 № 2-рп, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04.04.2016 за № 501/28631 (зі змінами),

ВСТАНОВИВ:

1. ПОРЯДОК ПОВІДОМЛЕННЯ ПРО ПІДТРИМКУ

- (1) Державним управлінням справами відповідно до статті 9 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» подано до Антимонопольного комітету України (далі – Комітет) повідомлення про нову індивідуальну державну допомогу листом вх. № 126-ПДД/1 від 25.02.2020 (далі – Повідомлення).
- (2) Комітетом листом № 500-29/05-3427 від 10.03.2020 Повідомлення залишено без руху та запитано додаткову інформацію.
- (3) Державне управління справами листом № 02-01/16/0748 від 09.04.2020 (вх. № 7-01/4615 від 09.04.2020) звернулось із клопотанням про продовження строку подання запитуваної інформації.
- (4) Комітетом листом № 500-29/05-5586 від 15.04.2020 повідомлено про продовження строку подання запитуваної інформації до 12.05.2020 включно.
- (5) Державне управління справами листом (вх. № 1472-ПДД/1 від 12.05.2020) надіслало запитувану інформацію (далі – Лист 1).
- (6) Листом № 02-01/16/0914 від 12.05.2020 (вх. № 7-01/5970 від 13.05.2020) Державне управління справами надало додаткову інформацію (далі – Лист 2).

(7) Листом № 02-01/16/0989 від 25.05.2020 (вх. № 7-01/6778 від 28.05.2020) Державне управління справами надало додаткову інформацію (далі – Лист 3).

2. ВІДОМОСТІ ТА ІНФОРМАЦІЯ ВІД НАДАВАЧА ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ

2.1. Надавач державної підтримки

(8) Державне управління справами (далі – Надавач) (01220, м. Київ, вул. Банкова, 11, ідентифікаційний код юридичної особи 00037256).

2.2. Отримувач державної підтримки

(9) Державне підприємство «Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал» (далі – ДП НКММК «Мистецький арсенал») (01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12, ідентифікаційний код юридичної особи 33403498).

2.3. Мета (ціль) державної підтримки

(10) Метою (ціллю) державної підтримки є:

- підтримка та збереження національної культурної спадщини;
- забезпечення діяльності ДП НКММК «Мистецький арсенал».

2.4. Очікуваний результат

(11) Створення та розвиток унікального в Україні цілісного культурного центру, який стане платформою для інтеграції різних видів мистецтва, культурних та соціальних практик, а також майданчиком для колективної суспільної дії та спілкування спільнот заради модернізації українського суспільства.

2.5. Форма державної підтримки

(12) Субсидія.

2.6. Обсяг державної підтримки

(13) Загальний обсяг державної підтримки – 108 460 400 грн, з яких:

- 2020 рік – 35 757 700 грн;
- 2021 рік – 36 178 200 грн;
- 2022 рік – 36 524 500 грн.

2.7. Підстава для надання підтримки

(14) Бюджетний кодекс України.

(15) Закон України «Про культуру».

(16) Додаток 3 до Закону України «Про державний бюджет України на 2020 рік» (код програмної класифікації видатків та кредитування державного бюджету 0301360).

(17) Паспорт бюджетної програми на 2020 рік, затвердженої розпорядженням керівника Державного управління справами від 13.02.2020 № 41 (далі – Паспорт програми).

(18) Бюджетний запит на 2020 – 2022 роки індивідуальний (Форма 2020-2). Головний розпорядник коштів державного бюджету – Державне управління справами за програмою «Фінансова підтримка Національного камерного ансамблю «Київські солісти», Національного культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький арсенал».

2.8. Тривалість підтримки

(19) з 01.01.2020 по 31.12.2022.

3. ІНФОРМАЦІЯ ЩОДО ПРОГРАМИ

(20) Згідно з Паспортом програми метою програми є збереження та розвиток музичних і культурних цінностей.

(21) Завданням бюджетної програми є популяризація кращих творів українського музичного мистецтва та зарубіжної класичної музики, проведення концертів, забезпечення мистецького супроводу офіційних заходів та збереження пам'яток історії та культури, створення спеціалізованих залів для експонування культурної спадщини, залів сучасного мистецтва, театральних-концертних залів, залів органної та камерної музики.

(22) Паспортом програми передбачено на 2020 рік – 35 757 700 грн.

(23) Бюджетним запитом на 2020 – 2022 роки передбачено витрати за напрямом використання бюджетних коштів у розмірі:

- 2020 рік – 35 757 700 грн;
- 2021 рік – 36 178 200 грн;
- 2022 рік – 36 524 500 грн.

За інформацією Надавача, підтримка спрямовується на покриття таких витрат:

- у 2020 році – видатки на оплату праці, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв, інші видатки (видатки на обслуговування виставкових заходів, часткове покриття витрат на охорону та прибирання приміщення під час проведення виставкових заходів, транспортування експонатів, обслуговування обладнання протипожежної та охоронної сигналізації, монтаж / демонтаж виставок і платне тимчасове користування обладнанням, поповнення колекції тощо);
- у 2021 році – видатки на оплату праці, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв;
- у 2022 році – видатки на оплату праці, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв.

4. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ

4.1. Ознаки державної допомоги

(24) Відповідно до пункту 1 частини першої статті 1 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» (далі – Закон) державна допомога суб'єктам господарювання (далі – державна допомога) – підтримка у будь-якій формі суб'єктів господарювання за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів, що спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції, створюючи переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності.

- (25) Державна підтримка є державною допомогою, якщо одночасно виконуються такі умови:
- підтримка надається суб'єкту господарювання;
 - державна підтримка здійснюється за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів;
 - підтримка створює переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності;
 - підтримка спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції.
- (26) Відповідно до частини другої статті 1 Закону терміни «суб'єкт господарювання», «товар», «економічна конкуренція (конкуренція)» вживаються у Законі у значенні, наведеному в Законі України «Про захист економічної конкуренції».

4.2. Надання державної підтримки у сфері культури

- (27) Статтею 11 Конституції України передбачено, що держава сприяє консолідації та розвитку української нації, її історичної свідомості, традицій і культури, а також розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності всіх корінних народів і національних меншин України.
- (28) Відповідно до пункту 6 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» культура – сукупність матеріального і духовного надбання певної людської спільноти (етносу, нації), нагромадженого, закріпленого і збагаченого протягом тривалого періоду, що передається від покоління до покоління, включає всі види мистецтва, культурну спадщину, культурні цінності, науку, освіту та відображає рівень розвитку цієї спільноти.
- (29) Пунктом 4 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» визначено, що діяльність у сфері культури (культурна діяльність) - творча, господарська, наукова, бібліотечна, інформаційна, музейна, освітня, культурно-дозвіллева та розважальна діяльність, спрямована на створення, тиражування, розповсюдження, демонстрування, популяризацію, збереження і використання культурних благ та культурних цінностей для задоволення культурних потреб громадян.
- (30) Згідно з пунктом 12 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» мистецтво - творча художня діяльність у сферах: літератури, архітектури, скульптури, живопису, графіки, декоративно-вжиткового мистецтва, музики, танцю, театру, кіно та інші види діяльності людини, що відображають дійсність у художніх образах.
- (31) Частиною першою статті 12 Закону України «Про культуру» встановлено, що до основних видів діяльності у сфері культури належать:
- створення, виконання, тиражування, розповсюдження, демонстрування (публічний показ і публічне сповіщення) та популяризація творів літератури і мистецтва;
 - створення, збереження, охорона, використання та популяризація національного культурного надбання;
 - проведення наукових досліджень у сфері культури, літературна і художня критика, кінокритика;
 - організація відпочинку і дозвілля громадян.
- (32) Згідно з пунктом 5 частини першої статті 1 Закону України «Про культуру» заклад культури – юридична особа, основною діяльністю якої є діяльність у сфері культури, або структурний підрозділ юридичної особи, функції якого полягають у провадженні діяльності у сфері культури.

- (33) Відповідно до частини третьої статті 9 Закону України «Про культуру» в Україні гарантується можливість утворення різних за формою власності та видами діяльності у сфері культури закладів культури – театрів, концертних організацій, філармоній, культурних центрів, продюсерських агентств, професійних мистецьких колективів, кіностудій, кіно-, відеопрокатних закладів, видавництв, музеїв, архівів, заповідників, художніх галерей (виставок), бібліотек, клубних закладів, навчальних закладів культури і мистецтва, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) та студій, кінотеатрів, цирків, парків культури та відпочинку, архітектурних, дизайнерських, рекламних, реставраційних центрів і майстерень тощо.
- (34) Статтею 8 Закону України «Про культуру» визначено, що громадяни мають право на доступ до культурних цінностей та культурних благ. Право на доступ до культурних цінностей реалізується шляхом утримання або надання закладам культури державної підтримки з державного та місцевих бюджетів для забезпечення їх функціонування та доступності їх послуг для різних категорій населення.
- (35) Відповідно до частини першої статті 12 Закону України «Про культуру» до основних видів діяльності у сфері культури належать створення, збереження, охорона, використання та популяризація національного культурного надбання.
- (36) Відповідно до частини другої статті 12 Закону України «Про культуру» суб'єктами діяльності у сфері культури є держава в особі уповноважених органів виконавчої влади та заклади культури, а також підприємства, установи та організації всіх форм власності, статuti (положення) яких передбачають провадження діяльності у сфері культури.
- (37) Частиною третьою статті 14 Закону України «Про культуру» передбачено що, у випадках, встановлених законом або передбачених Програмою діяльності з розвитку культури, затвердженою в установленому цим Законом порядку, фінансова підтримка суспільно важливих культурно-мистецьких заходів здійснюється центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.
- (38) Відповідно до частини першої статті 16 Закону України «Про культуру» органи виконавчої влади та органи місцевого самоврядування забезпечують:
- збереження культурних цінностей на території України, охорону культурної спадщини, захист історичного середовища;
 - збереження Музейного фонду України, Державного бібліотечного фонду України, Національного архівного фонду України, фільмофонду, їх постійне поповнення сучасними творами мистецтва, продукцією вітчизняного книговидавництва, кінематографа, аудіовиробництва;
 - функціонування і розвиток мережі музеїв, архівів, бібліотек, мистецьких шкіл, студій, клубів, кінотеатрів, кіно-, відеопрокатних підприємств, об'єднань, заповідників, реставраційних закладів державної та комунальної власності.
- (39) Частиною другою статті 19 Закону України «Про культуру» передбачено, що органи виконавчої влади та органи місцевого самоврядування сприяють діяльності неприбуткових закладів культури.
- (40) Згідно з частиною другою статті 26 Закону України «Про культуру» заклади культури загальнодержавного та місцевого рівня базової мережі залежно від форми власності утримуються або отримують фінансову підтримку відповідно за рахунок коштів

Державного бюджету України, бюджету Автономної Республіки Крим, інших місцевих бюджетів, а також коштів установ, організацій, громадян та їх об'єднань.

4.3. Щодо допустимості державної допомоги у сфері культури та культурної спадщини

- (41) Пунктом 4 частини першої статті 6 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» передбачено, що державна допомога може бути визнана допустимою, якщо вона надається для підтримки та збереження національної культурної спадщини, якщо вплив такої державної допомоги на конкуренцію є неістотним.
- (42) Відповідно до пункту «d» частини третьої статті 262 Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони (далі – Угода про асоціацію) допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін, може вважатися сумісною з належним виконанням цієї Угоди.
- (43) Слід зазначити, що згідно зі статтею 264 Угоди про асоціацію Сторони домовились, що вони застосовуватимуть положення Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосування статей 106, 107 та 93 Договору про функціонування Європейського Союзу, зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Союзу.
- (44) Статтею 107 (3) (d) Договору про функціонування Європейського Союзу (Офіційний вісник Європейського Союзу С 83/54 від 30.03.2010) передбачено, що сумісною з внутрішнім ринком можна вважати допомогу, що сприяє культурному розвитку та збереженню культурної спадщини, якщо така допомога не впливає на умови торгівлі та конкуренцію в Союзі такою мірою, що це суперечить спільному інтересові.
- (45) Відповідно до пункту 33 підрозділу 2.6 розділу 2 «Підтримка культури та збереження культурної спадщини, у тому числі природоохоронна діяльність» Повідомлення Європейської комісії щодо поняття державної допомоги згідно зі статтею 107 (1) Договору про функціонування Європейського Союзу культура – це засіб вираження самобутності, цінностей та ідей, які відображають та формують народи Союзу. Сфера культури та збереження культурної спадщини охоплює велике різноманіття напрямів і видів діяльності, зокрема музеї, архіви, бібліотеки, культурно-мистецькі центри або простори, театри, оперні театри, концертні зали, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні місця та будівлі, звичаї та ремесла, фестивалі та виставки, а також освітні заходи культурно-мистецького спрямування.
- (46) Відповідно до статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014, яким встановлюються окремі категорії допомоги, сумісні з внутрішнім ринком, при застосуванні статей 107 та 108 Договору про функціонування Європейського Союзу (далі – Регламент Комісії (ЄС) № 651/2014), допомога в галузі культури та збереження спадщини може надаватися для таких культурних цілей та діяльності:
- а) діяльність музеїв, архівів, бібліотек, мистецьких та культурних центрів, театрів, оперних театрів, концертних залів, інших організацій, що здійснюють постановки в реальному житті, установ із збереження спадщини кіно, інших подібних об'єктів художньої та культурної інфраструктури, організацій та установ;
 - б) збереження матеріальної спадщини, включаючи всі форми рухомих чи нерухомих культурних надбань, археологічні пам'ятки, пам'ятники, історичні пам'ятки та будівлі;

збереження природної спадщини, що пов'язана з культурною спадщиною або офіційно визнана культурною чи природною спадщиною органами державної влади;

с) збереження нематеріальної спадщини у будь-якій формі, включаючи національні традиції та ремесла;

д) проведення художніх або культурних заходів та вистав, фестивалів, виставок та інших подібних культурних заходів;

е) діяльність з культурної та художньої освіти, підвищення розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття культурних виразів через освітні програми та програми підвищення обізнаності громадськості, в тому числі через використання нових технологій;

ф) написання, переклад, редагування, виготовлення, розповсюдження, оцифрування та публікація музичних та літературних творів.

(47) Допомога може надаватись у формі:

а) інвестиційної допомоги, включаючи допомогу на будівництво та модернізацію об'єкта культурної інфраструктури;

б) операційної допомоги.

(48) Для операційної допомоги допустимими витратами є:

а) витрати, пов'язані з постійною або періодичною діяльністю культурно-освітньої установи чи об'єкта культурної спадщини, включаючи виставки, вистави та інші подібні заходи, що відбуваються під час звичайної діяльності;

б) витрати на культурно-мистецьку освіту та стимулювання розуміння важливості захисту та популяризації різноманіття виразів культури за допомогою освітніх програм та програм підвищення обізнаності громадськості, в тому числі з використанням нових технологій;

с) витрати на покращення громадського доступу до закладів культури або об'єктів культурної спадщини, включаючи витрати на оцифрування та використання нових технологій, витрати на покращення доступності для осіб з інвалідністю;

д) експлуатаційні витрати, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, зокрема, витрати на оренду нерухомості та культурних об'єктів, транспортні витрати, витрати на матеріали, безпосередньо пов'язані з культурним проектом або діяльністю, витрати на архітектурні споруди для виставок чи постановок, витрати на оренду інструментів, програмного забезпечення, обладнання, витрати на права доступу до авторських робіт та інші витрати, пов'язані із захистом прав інтелектуальної власності, витрати на рекламу, що безпосередньо пов'язана із проектом чи діяльністю; амортизаційні відрахування, якщо вони не покривались за рахунок інвестиційної допомоги;

е) витрати на оплату праці персоналу культурної установи, об'єкта культурної спадщини або який задіяний у проекті;

ф) витрати на консультативні та допоміжні послуги, які надаються сторонніми консультантами та постачальниками послуг, що понесені безпосередньо внаслідок реалізації проекту.

Для операційної допомоги обсяг допомоги не повинен перевищувати суми, необхідної для покриття операційних збитків та забезпечення розумного рівня прибутку за відповідний період. Це забезпечується заздалегідь на основі розумних прогнозних розрахунків або за допомогою механізму повернення.

5. ВИЗНАЧЕННЯ НАЛЕЖНОСТІ ЗАХОДУ ПІДТРИМКИ ДО ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ

5.1. Надання підтримки суб'єкту господарювання

- (49) Відповідно до Закону України «Про захист економічної конкуренції», суб'єкт господарювання - юридична особа незалежно від організаційно-правової форми та форми власності чи фізична особа, що здійснює діяльність з виробництва, реалізації, придбання товарів, іншу господарську діяльність, у тому числі яка здійснює контроль над іншою юридичною чи фізичною особою; група суб'єктів господарювання, якщо один або декілька з них здійснюють контроль над іншими.
- (50) Відповідно до Статуту ДП НКММК «Мистецький арсенал», затвердженого розпорядженням керівника Державного управління справами від 27.07.2018 № 147 (далі – Статут), ДП НКММК «Мистецький арсенал» є державним підприємством, яке засноване на державній власності та належить до сфери управління Державного управління справами.
- (51) Відповідно до пункту 3.1 Статуту діяльність ДП НКММК «Мистецький арсенал» спрямована, зокрема, на задоволення культурних потреб населення України, використання надбань української національної культури в духовному розвитку суспільства, виконання інших завдань, спрямованих на піднесення української національної свідомості, виховання громадян України в дусі поваги до національної культури та своєї держави.
Предметом діяльності підприємства, зокрема, є:
- виставкова діяльність, популяризація культурної спадщини, творів сучасного класичного мистецтва;
 - театральньо-концертна діяльність з використанням різноманітних форм і жанрів музичного, театрального й кіномистецтва;
 - збереження української культурної спадщини;
 - проведення державних та інших культурно-мистецьких заходів, у тому числі фестивалів, конкурсів, творчих звітів та урочистостей.
- (52) Підприємство є юридичною особою з дня державної реєстрації, має самостійний баланс, банківські рахунки, у тому числі в іноземній валюті, рахунок в органах Державної казначейської служби України, круглу печатку зі своїм найменуванням та ідентифікаційним кодом, штампи, бланки й інші реквізити.
- (53) Відповідно до пункту 6.2 Статуту майно Підприємства є державною власністю й закріплене за ним на праві господарського відання. Здійснюючи право господарського відання, Підприємство володіє, користується та розпоряджається зазначеним майном з обмеженням правочинності щодо окремих видів майна за згодою Органу управління майном у випадках, передбачених законодавством.
- (54) За інформацією Надавача, ДП «НКММК «Мистецький арсенал» надає оплачувані послуги (експозиційно-просвітницькі та організаційні), тобто здійснює господарську діяльність.
- (55) Отже, отримувач державної підтримки – ДП НКММК «Мистецький арсенал» є суб'єктом господарювання у розумінні Закону.

5.2. Надання підтримки за рахунок ресурсів держави

(56) Відповідно до інформації, наданої в Повідомленні, фінансова підтримка ДП НКММК «Мистецький арсенал» надаватиметься за рахунок Державного бюджету України, тобто за державних ресурсів у розумінні Закону.

5.3. Створення переваги для виробництва окремих видів товарів чи провадження окремих видів господарської діяльності

(57) Повідомлена підтримка спрямована на фінансування чітко визначеного суб'єкта господарювання, який провадить конкретні види господарської діяльності у сфері культури. Отже, підтримка спрямована на окремі види господарської діяльності.

(58) З огляду на інформацію, отриману від Надавача, підтримка спрямована на покриття видатків ДП НКММК «Мистецький арсенал» на оплату праці, нарахування на оплату праці, оплату комунальних послуг та енергоносіїв, інших видатків, тобто отримувач частково звільняється від звичайних витрат, які б здійснював суб'єкт господарювання, що провадить аналогічну господарську діяльність у сфері культури за звичайних ринкових умов, тобто без втручання держави. Отже, у результаті отримання повідомленої фінансової підтримки ДП НКММК «Мистецький арсенал» набуває переваг, які недоступні іншим суб'єктам господарювання за звичайних ринкових умов.

5.4. Спотворення або загроза спотворення економічної конкуренції

(59) Як зазначено вище, ДП НКММК «Мистецький арсенал» отримує переваги в результаті надання повідомленої фінансової підтримки, що покращує його конкурентну позицію порівняно з іншими суб'єктами господарювання, які здійснюють або могли б здійснювати аналогічну господарську діяльність у сфері культури і які не отримують такої фінансової підтримки. Отже, повідомлена підтримка спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції.

(60) За інформацією Надавача, конкуренція для ДП «НКММК «Мистецький арсенал» має відносний характер. Часткову конкуренцію можуть становити інші національні інституції культури, серед яких, наприклад, Національний академічний театр опери та балету України імені Т. Г. Шевченка, Національний академічний драматичний театр імені Івана Франка, Національний художній музей України, Львівська національна галерея мистецтв імені Б. Возницького тощо. Незначну конкуренцію можуть становити картинні галереї, артцентри та музеї, а також культурно-просвітницькі лабораторії, однак водночас жоден заклад у країні не має таких можливостей до інтеграції освітнього, наукового, мистецького, культурного та інших аспектів у рамках своїх проектів.

5.5. Віднесення повідомленої фінансової підтримки до державної допомоги

(61) Враховуючи викладене, фінансова підтримка, яка надається суб'єкту господарювання – ДП НКММК «Мистецький арсенал» за рахунок ресурсів держави, що спотворює або загрожує спотворенням економічної конкуренції, створюючи переваги для провадження окремих видів господарської діяльності, є державною допомогою у розумінні Закону.

6. ОЦІНКА ДОПУСТИМОСТІ ДЕРЖАВНОЇ ДОПОМОГИ

6.1. Вплив на конкуренцію

- (62) Згідно з інформацією, наданою Надавачем, ДП НКММК «Мистецький арсенал» здійснює діяльність у сфері культури з метою забезпечення реалізації державної політики у сфері культури та мистецтв.
- (63) Відповідно до інформації, наданої в Листі 2, ДП НКММК «Мистецький арсенал» є унікальною культурною інституцією в Україні, що об'єднує різні види мистецтва, надає громадськості, професійним аудиторіям та іншим інституціям країни майданчик для генерації культурного продукту нового сучасного зразка. Водночас підприємство має статус національної інституції культури, оскільки його діяльність спрямована на розвиток української культури й мистецтва в масштабі всієї держави, а не регіону чи громади.
- (64) Враховуючи наведене та інформацію, що міститься в пункті 60 цього рішення, вплив державної допомоги ДП НКММК «Мистецький арсенал» на конкуренцію є неістотним.

6.2. Цілі та діяльність, на які надається державна допомога

- (65) Метою (ціллю) державної допомоги є фінансова підтримка, збереження національної культурної спадщини та забезпечення діяльності ДП НКММК «Мистецький арсенал».
- (66) Згідно з інформацією, наданою в Листі 2, державна допомога на 2020 – 2022 роки спрямована на утримання підприємства та має цільове призначення. Частка витрат, що покриваються надходженнями від надання платних послуг, в цілому не перевищуватиме 19 відсотків (планово).
- (67) Як зазначається в Листі 2, за своєю суттю послуги, які надає ДП «НКММК «Мистецький арсенал», можна умовно поділити на два види – експозиційно-просвітницькі та організаційні.
- (68) До перших належить проведення культурно-мистецьких заходів, організатором яких є ДП «НКММК «Мистецький арсенал» (як єдиний організатор або співорганізатор), зокрема, з метою здійснення експозиційно-просвітницької діяльності. Остання передбачає проведення виставок, показів, лекцій, освітніх програм (як для дітей, так і для дорослих), екскурсій, дослідницьких семінарів, кінопоказів, круглих столів, громадських обговорень тощо. До того ж для цієї категорії послуг у ДП «НКММК «Мистецький арсенал» застосовується тарифне диференційоване ціноутворення щодо вартості вхідних квитків на заходи, які організовує підприємство. Зокрема, вартість вхідного квитка диференційована залежно від віку відвідувачів, їх соціального статусу (пільговики, пенсіонери) та кількості людей у групі. Так, для дітей, студентів і пенсіонерів вартість квитка на 50 відсотків нижча, ніж для всіх інших категорій відвідувачів. Нижчою є також вартість для стандартних туристичних груп чисельністю від 20 осіб. ДП «НКММК «Мистецький арсенал» у своїй ціновій політиці передбачає «сімейний квиток», що є помітною економією для родинного бюджету. Ще однією складовою таких послуг є організація участі видавництва у щорічному міжнародному фестивалі «Книжковий Арсенал», організатором якого є ДП «НКММК «Мистецький арсенал».
- (69) Другий вид послуг (організаційних) пов'язаний із наданням організаційно-конференційних послуг для проведення інших (вхідних) заходів відповідно до Положення про встановлення цін на роботи (послуги) ДП «НКММК «Мистецький арсенал», затвердженого розпорядженням керівника Державного управління справами від 24.06.2019 № 125.

(70) Отже, відповідно до наявної інформації державна допомога надається з культурно-освітньою метою (ціллю) на діяльність у сфері культури, що відповідає положенням частини четвертої статті 6 Закону, статті 262 Угоди, статті 107 Договору про функціонування ЄС, частині першій статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014.

6.3. Витрати, які покриватимуться державною допомогою

(71) Відповідно до інформації, наданої у Повідомленні, загальний обсяг підтримки становить 108 460 400 грн, з яких:

- у 2020 році – 35 757 700 грн, з них: видатки на оплату праці – 30 501 700 грн, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв – 3 256 000 грн, інші видатки – 2 000 000 грн (видатки на обслуговування виставкових заходів, часткове покриття витрат на охорону та прибирання приміщення під час проведення виставкових заходів, транспортування експонатів, обслуговування обладнання протипожежної та охоронної сигналізації, монтаж / демонтаж виставок і платне тимчасове користування обладнанням, поповнення колекції тощо);
- у 2021 році – 36 178 200 грн, з них: видатки на оплату праці – 30 501 700 грн, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв – 5 676 500 грн,
- у 2022 році – 36 524 500 грн, з них: видатки на оплату праці – 30 501 700 грн, видатки на оплату комунальних послуг та енергоносіїв – 6 022 800 грн.

(72) Фінансування здійснює Державне управління справами як головний розпорядник бюджетних коштів згідно з поданими ДП НКММК «Мистецький арсенал» як їх одержувачем обґрунтованими потребами в коштах і детальними розрахунками витрат, визначеними на підставі норм і нормативів, чинних тарифів, штатної чисельності та умов оплати праці працівників. Використання бюджетних коштів, передбачених у державному бюджеті, підприємство здійснює відповідно до Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для фінансової підтримки Національного культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький арсенал», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 14.07.2010 № 574. Закупівля товарів, робіт і послуг, що включені до розрахунку витрат бюджетних коштів, здійснюється в установленому законодавством порядку.

(73) У пункті 16 Листа 1 зазначено, що обсяг державної допомоги, який планується надати ДП «НКММК «Мистецький арсенал», має цільовий та чітко спрямований характер. Умови оплати праці, зокрема посадові оклади (тарифні сітки) працівників підприємства, які утримуються за кошти Державного бюджету України, визначені постановою Кабінету Міністрів України від 25.06.2008 № 569 (далі – постанова № 569). Пунктом 1 постанови № 569 затверджено схему посадових окладів (тарифних ставок) працівників ДП «НКММК «Мистецький арсенал», в якій визначено місячні посадові оклади працівників на момент внесення змін до постанови № 569 постановою Кабінету Міністрів України від 11.05.2017 № 315. Водночас відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 25.10.2008 № 939 «Питання оплати праці працівників установ, закладів та організацій бюджетної сфери» розміри посадових окладів, визначені, зокрема, постановою № 569, змінюються в установленому порядку пропорційно підвищенню посадового окладу (тарифної ставки) працівника 1 тарифного розряду, розмір якого визначено в примітці до додатка 1 до постанови Кабінету Міністрів України від 30.08.2002 № 1298.

(74) Виходячи з наведених розрахунків державна допомога необхідна, зокрема, для видатків на оплату праці, нарахування на оплату праці, оплату комунальних послуг та

енергоносіїв, оренду приміщення та інших видатків, які відповідно до статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 належить до операційної допомоги.

(75) Отже, обсяг державної допомоги не перевищує суми, необхідної на покриття операційних витрат для забезпечення роботи ДП НКММК «Мистецький арсенал» у 2020 – 2022 роках та є допустимими витратами.

7. ВИСНОВКИ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ РОЗГЛЯДУ ПОВІДОМЛЕННЯ

(76) Підсумовуючи наведене та інформацію, надану в Повідомленні, отримувач підтримки є закладом культури, діяльність якого проводиться у сфері культури та спрямована на задоволення потреб громадян у культурних послугах, культурний розвиток держави та її окремих регіонів. При цьому Державне управління справами здійснює фінансування ДП НКММК «Мистецький арсенал» за рахунок ресурсів державного бюджету. Тобто, вказана в Повідомленні підтримка є державною допомогою. Разом із тим вплив державної допомоги ДП НКММК «Мистецький арсенал» на конкуренцію є неістотним.

(77) При цьому умови, за яких повідомлена державна допомога надаватиметься ДП НКММК «Мистецький арсенал», відповідають положенням статті 6 Закону, частини третьої статті 262 Угоди та статті 53 Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014, отже, така державна допомога є допустимою для конкуренції.

(78) Наведені в цьому рішенні обґрунтування та висновки застосовуються виключно для цілей застосування положень Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та не охоплюють правовідносин, що регулюються Законом України «Про захист економічної конкуренції».

Враховуючи викладене, керуючись статтями 7 і 16 Закону України «Про Антимонопольний комітет України», статтями 8 і 10 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та пунктом 14 розділу IV Порядку подання та оформлення повідомлень про нову державну допомогу та про внесення змін до умов чинної державної допомоги, затвердженого розпорядженням Антимонопольного комітету України від 4 березня 2016 року № 2-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 4 квітня 2016 року за № 501/28631, зі змінами, затвердженими розпорядженням Антимонопольного комітету України від 13.09.2018 № 18-рп, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 27.11.2018 за № 1337/32789, на підставі інформації, наданої Державним управлінням справами, Антимонопольний комітет України

ПОСТАНОВИВ:

1. Визнати, що підтримка, яку надає Державне управління справами державному підприємству «Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал» у формі субсидій, на підставі додатка 3 до Закону України «Про Державний бюджет України на 2020 рік», паспорта бюджетної програми на 2020 рік, затвердженої розпорядженням керівника Державного управління справами від 13.02.2020 № 41, бюджетного запиту на 2020 – 2022 роки (код програмної класифікації видатків та кредитування державного бюджету 0301360), загальним обсягом 108 460 400 гривень на 2020 – 2022 роки, є державною допомогою відповідно до Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання».

2. Визнати, що державна допомога, яку надає Державне управління справами державному підприємству «Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал» у формі субсидій на підставі додатка 3 до Закону України «Про Державний бюджет України на 2020 рік», паспорта бюджетної програми на 2020 рік, затвердженої розпорядженням керівника Державного управління справами від 13.02.2020 № 41, бюджетного запиту на 2020 – 2022 роки (код програмної класифікації видатків та кредитування державного бюджету 0301360), загальним обсягом 108 460 400 гривень на 2020 – 2022 роки, є допустимою для конкуренції.

Відповідно до частини десятої статті 11 Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» Антимонопольний комітет України може відкликати прийняте ним рішення, якщо воно прийнято на підставі недостовірної інформації, що призвело до прийняття необґрунтованого рішення, та прийняти нове рішення у порядку, встановленому цією статтею.

Голова Комітету

Ю. ТЕРЕНТЬЄВ